

УТВЕРЖДАЮ
Заместитель директора
ГАНУО СО «Дворец молодёжи»

_____ Ю.В. Маевская
«___» _____ 2023 г.

Проект положения об организации и проведении областного фестиваля творчества детей и молодёжи «Урал - MIX»

1. ВВЕДЕНИЕ

Настоящее положение разработано в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации, локальными актами государственного автономного негетипового образовательного учреждения Свердловской области «Дворец молодёжи» (далее - ГАНУО СО «Дворец молодёжи»), Планом мероприятий по выполнению государственной работы, предусмотренной государственным заданием на 2023 год государственному автономному (бюджетному) учреждению Свердловской области, подведомственному Министерству образования и молодёжной политики Свердловской области.

Организацию и проведение Областного фестиваля творчества детей и молодёжи «Урал - MIX» (далее – Фестиваль) осуществляет центр развития художественно-эстетической направленности ГАНУО СО «Дворец молодёжи».

В рамках Областного фестиваля творчества детей и молодёжи «Урал - MIX» проводятся следующие мероприятия:

1. Конкурс хореографического искусства #ВДвижении (далее – Конкурс);
2. Вокальный конкурс #ВГолосе (далее – Конкурс).

Фестиваль является преемником областного конкурса детского эстрадного творчества «Уральские звёздочки», который проводится с 1989 года, являясь творческой лабораторией для начинающих исполнителей Свердловской области, и имеет большое значение для культурной жизни Свердловской области. Победители областного конкурса неоднократно становились лауреатами премии Губернатора Свердловской области и лауреатами премии Президента РФ для поддержки талантливой молодёжи.

Фестиваль имеет большую значимость и актуальность среди детских и молодёжных организаций и учреждений Свердловской области. Фестивалю придается особое значение как фактору повышения уровня патриотизма, воспитания толерантности и профилактики экстремизма в детской и молодёжной среде.

Цель и задачи Фестиваля:

Цель:

- развитие, поддержка, популяризация хореографической культуры и активизация творческой деятельности хореографических коллективов;
- создание условий для актуализации творческого потенциала детей и молодёжи;

- воспитания активной жизненной позиции и гражданско-патриотической зрелости детей и молодежи Свердловской области средствами вокального творчества.

Задачи:

- выявление талантливых детей и молодежи, создание условий для совершенствования их уровня исполнительского мастерства;
- совершенствование качества досуга детей и молодежи;
- поддержка и популяризация хореографического искусства, воспитание художественного и эстетического вкуса молодежи, обмен творческими достижениями в области хореографии и танца;
- популяризация и пропаганда нравственно-духовных ценностей в детской и молодежной среде;
- развитие патриотизма у детей и молодежи в вокальном творчестве;
- создание позитивного имиджа детей и молодежи;
- установление тесных дружеских и творческих связей между всеми участниками Конкурса.

2. КОНКУРС ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА #ВДВИЖЕНИИ

2.1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

В Конкурсе принимают участие творческие коллективы и индивидуальные исполнители – учащиеся образовательных учреждений/организаций всех видов и типов Свердловской области в возрасте от 7 до 25 лет включительно.

Возрастные группы:

- 1) 7 – 10 лет – младшая возрастная группа;
- 2) 11 – 14 лет – средняя возрастная группа;
- 3) 15 – 17 лет – старшая возрастная группа;
- 4) 18 – 25 лет – молодежь.

Категории состава участников:

- 1) Солист;
- 2) Дуэт, трио;
- 3) Ансамбль.

Номинации:

- Эстрадный танец (соло, дуэт, коллектив);
- Современный танец: «Джаз-танец», «Contemporary dance», «Street-dance», «Модерн» (соло, дуэт, коллектив);
- Народный и стилизованный народный танец (соло, дуэт, коллектив).

В случае, если коллектив, смешанный по возрасту в рамках указанных категорий, коллективу присваивается категория согласно наибольшему количеству участников одной возрастной группы.

В случае дуэта, если участники из разных возрастных категорий, то дуэт принимает участие в той категории, к которой относится участник младшего возраста.

Коллектив (состав участников) или исполнитель может принять участие только в одной номинации Конкурса с одним произведением/творческой работой.

Допускается участие одного коллектива в разных возрастных категориях и номинациях в случае, если участниками являются дети из разных составов.

2.2. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Конкурс проводится ежегодно в течение учебного года (даты, место и программа проведения указаны в Приложении № 1) в два этапа.

1 этап – Окружной:

Коллективы/исполнители принимают участие в Конкурсе в рамках своего управленческого округа: Восточный УО, Горнозаводской УО, Западный УО, Северный УО, Южный УО, г. Екатеринбург.

Для участия необходимо выслать на адрес организации (учреждения), координирующей окружной этап Конкурса (контактные данные координаторов окружного этапа фестиваля указаны в Приложении № 1):

- **заявку** в формате .DOC/DOCX (Приложение № 2) для коллектива или отдельного исполнителя Конкурса;

- **скан согласия** на обработку персональных данных и использование видеоматериала в формате .PDF (в соответствии с требованиями п.4. ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных») и использование видеоматериала (Приложение № 4);

- **видеоматериал** для конкурсного смотра в формате MP4, AVI, (в заочном формате проведения);

- **фонограмму**.

По итогам проведения этапа:

- определяются победители и призеры (1, 2 и 3 места в каждой номинации направления и возрастной группе) награждаются дипломами и грамотами, всем участникам вручаются свидетельства, педагогам, подготовивших победителей и призеров, вручаются благодарности.

- в адрес оргкомитета областного этапа Конкурса, координаторы окружного этапа направляют итоговые протоколы жюри и регистрационную ведомость на участие победителей окружных этапов.

2 этап – Областной:

Принимают участие только победители (1 места в каждой номинации и возрастной группе) окружного этапа.

На каждого участника **областного этапа** окружным оргкомитетом создается папка с обязательными документами/файлами:

- **фонограмма**;

- **заявка на участие в окружном этапе**.

Папка создаётся на каждого участника, в наименовании каждого из документов – ФИО участника/название коллектива. Папки (или ссылки на них) присылаются областному оргкомитету окружными оргкомитетами вместе с отчетными документами окружных этапов.

Участники Конкурса при использовании фонограмм обязаны самостоятельно урегулировать вопросы правомерного использования с авторами произведений или иными правообладателями на использование произведений. Оргкомитет Конкурса не несет ответственность за нарушение участниками Конкурса авторских прав.

По итогам проведения этапа:

- определяются победители и призеры (1, 2 и 3 места в каждой номинации направления и возрастной группе), которые награждаются дипломами и грамотами, всем участникам вручаются свидетельства, педагогам, подготовивших победителей и призеров, вручаются благодарности.

2.3. ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА

Окружной оргкомитет Конкурса:

формируется из представителей организаций и учреждений, занимающихся проведением окружного этапа Конкурса (адрес и контактные данные оргкомитета смотреть в Приложении № 1).

Окружной оргкомитет:

- осуществляет руководство окружным этапом Конкурса,

- разрабатывает форму проведения и программу окружного этапа Конкурса,
- формирует состав жюри окружного этапа Конкурса,
- составляет смету, решает вопросы финансирования, организационные вопросы, связанные с подготовкой и проведением окружного этапа Конкурса,
- по итогам проведения окружного этапа Конкурса представляет в областной оргкомитет:
 - 1) аналитический отчет по итогам проведения окружного этапа;
 - 2) регистрационную ведомость победителей окружного этапа в электронном виде (формат .xls);
 - 3) сканированный вариант итогового протокола жюри окружного этапа Конкурса (призеры и победители) в формате .pdf;
 - 4) итоговый протокол жюри окружного этапа Конкурса (призеры и победители) в электронном виде (формат .xls).

Все образцы отчетных документов высылаются на почту организаторам окружных этапов до даты проведения окружного этапа Конкурса.

Областной оргкомитет Конкурса:

формируется из представителей ГАНОУ СО «Дворец молодёжи» (адрес и контактные данные оргкомитета указаны в Приложении № 1).

Областной оргкомитет:

- осуществляет руководство Конкурсом,
- курирует деятельность окружного оргкомитета, в части организации и проведения окружного этапа Конкурса,
- разрабатывает форму проведения, программу и тематику Конкурса,
- формирует состав жюри областного этапа Конкурса,
- составляет смету, решает вопросы финансирования, организационные вопросы, связанные с подготовкой и проведением областного этапа Конкурса,
- формирует имидж Конкурса.

2.4. РЕГЛАМЕНТ РАБОТЫ ЖЮРИ

Для оценки качества выступления участников Конкурса создается и утверждается состав компетентного жюри. В состав жюри включаются эксперты по различным хореографическим направлениям, педагоги высших профессиональных и средних специальных учебных заведений, деятели культуры и искусства. Состав жюри окружного этапа Конкурса утверждается директором организации/учреждения, занимающегося проведением окружного этапа Конкурса. Состав жюри областного этапа Конкурса утверждается ГАНОУ СО «Дворец молодёжи».

Задачи работы жюри:

- определение победителей Конкурса;
- подготовка рекомендаций для участников Конкурса, проведение общего и индивидуального анализа выступлений (по желанию жюри);
- решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат;
- каждый член жюри выставляет оценки согласно следующим критериям:

	Критерии	Баллы
1.	Художественная целостность номера	1-10
2.	Сценическая культура, сценический образ	1-10
3.	Артистизм и выразительность исполнителей	1-10
4.	Оригинальность постановки, законченность композиции	1-10
5.	Хореографические данные	1-10
	<i>Максимально</i>	<i>50</i>

3. ВОКАЛЬНЫЙ КОНКУРС #ВГОЛОСЕ

3.1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

В Конкурсе принимают участие творческие коллективы и индивидуальные исполнители – учащиеся и педагоги образовательных учреждений/организаций всех видов и типов Свердловской области в возрасте **от 7 до 35** лет включительно.

Возрастные группы:

1. «А» - 7 – 9 лет
2. «В» - 10 – 12 лет
3. «С» - 13 – 15 лет
4. «D» - 16 – 18 лет
5. «Е» - 19 - 35 лет
6. Связь поколений (для семейных ансамблей из представителей разных поколений, для дуэтов/трио/ансамблей (педагоги+обучающиеся))

В случае, если коллектив (дуэт), смешанный по возрасту в рамках указанных категорий, коллективу присваивается категория согласно наибольшему количеству участников одной возрастной группы, либо возрастную категорию для коллектива определяет педагог (руководитель коллектива).

Номинации по составу участников (в направлениях: «Эстрадный вокал», «Народный вокал», «На языке песни», «Бард-классика»):

1. Солист;
2. Дуэт;
3. Ансамбль (3-10 чел.)

Коллектив или исполнитель может принять участие только в одной номинации конкурса с одним произведением.

Конкурс проводится по следующим направлениям:

- **Эстрадный вокал;**
- **Народный вокал** (песни многонациональной России);
- **На языке песни** (песни, исполненные на языке, носителем которого вокалист не является);
- **Бард-классика;**
- **Я-автор** (только для авторов-исполнителей; стили: бард, рок-бард, поп).

Номинации:

- автор песни;
- автор текста;
- автор музыки.

Варианты музыкального сопровождения:

- без инструментального сопровождения (a' capella);
- в инструментальном сопровождении (**технические возможности согласовать с оргкомитетом!**);
- в сопровождении фонограммы (минус, без прописанного бэк-вокала).

3.2. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

3.2.1. Конкурс проводится (даты, место и программа проведения указаны в Приложении № 1) в два этапа.

1 этап – Окружной:

Коллективы/исполнители принимают участие в Фестивале в рамках своего управленческого округа: Восточный УО, Горнозаводской УО, Западный УО, Северный УО, Южный УО, г. Екатеринбург.

Для участия необходимо выслать на адрес организации (учреждения), координирующей окружной этап Конкурса (контактные данные координаторов окружного этапа фестиваля указаны в Приложении № 1):

- **заявку** (Приложение № 3) для коллектива или отдельного исполнителя Конкурса;
- **согласие** на обработку персональных данных (в соответствии с требованиями п.4. ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных») и использование видеоматериала (Приложение № 4);
- **видеоматериал** для конкурсного смотра в формате MP4, AVI, (в заочном формате проведения);
- **фонограмму** (минус без бэк-сопровождения);
- **текст песни** (для авторов-исполнителей);
- **текст и перевод песни** (для направлений «Народный вокал» и «На языке песни»).

По итогам проведения этапа:

- определяются победители и призеры (1, 2 и 3 места в каждой номинации направления и возрастной группе) награждаются дипломами и грамотами, всем участникам вручаются свидетельства.

2 этап – Областной:

Принимают участие только победители (1 места в каждой номинации направления и возрастной группе) окружного этапа.

3.2.2. Участники представляют одно произведение на свободную тему, продолжительностью до 4 минут (фонограммы записываются в формате MP3 без бэк-сопровождения. Организаторы оставляют за собой право не допускать к участию произведения по морально-нравственным критериям. Использование ненормативной лексики, а также призывов к экстремизму или текстов, направленных на подрыв репутации Российской Федерации, разжигание расовой, социальной, национальной и религиозной ненависти, пропагандирующих насилие строго запрещено!)

3.2.3. Участники Конкурса при исполнении музыкальных произведений обязаны самостоятельно урегулировать вопросы правомерного использования с авторами произведений или иными правообладателями на использование произведений. Оргкомитет Конкурса не несет ответственность за нарушение участниками Конкурса авторских прав.

3.2.4. На каждого участника **областного этапа** окружным оргкомитетом создается папка с обязательными документами/файлами:

- **фонограмма** (минус без бэк-сопровождения);
- **заявка на участие в окружном этапе;**
- **текст песни** (для авторов-исполнителей);
- **текст и перевод песни** (для направлений «Народный вокал» и «На языке песни»).

Папка создаётся на каждого участника, в наименовании каждого из документов – ФИО участника/название коллектива. Папки (или ссылки на них) присылаются областному оргкомитету окружными оргкомитетами вместе с отчетными документами окружных этапов.

По итогам проведения этапа определяются победители и призеры (1, 2 и 3 места в каждой номинации направления и возрастной группе), которые награждаются дипломами и грамотами, всем участникам вручаются свидетельства.

3.3. ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА

Окружной оргкомитет Конкурса:

формируется из представителей организаций и учреждений, занимающихся проведением окружного этапа Конкурса (адрес и контактные данные оргкомитета смотреть в Приложении № 1).

Окружной оргкомитет:

- осуществляет руководство окружным этапом Конкурса,
- разрабатывает форму проведения и программу окружного этапа Конкурса,
- формирует состав жюри окружного этапа Конкурса,
- составляет смету, решает вопросы финансирования, организационные вопросы, связанные с подготовкой и проведением окружного этапа Конкурса,
- по итогам проведения окружного этапа Конкурса представляет в областной оргкомитет:
 - 1) аналитический отчет по итогам проведения окружного этапа,
 - 2) регистрационную ведомость всех участников окружного этапа в электронном виде (формат .xls),
 - 3) два варианта итогового протокола жюри окружного этапа Конкурса (призеры и победители) в форматах: pdf (скан протокола, подписанный членами жюри) и .xls.
 - 4) формирует папки с обязательными документами участников областного этапа и присылает ссылки на папки областному оргкомитету.

Все образцы отчетных документов высылаются на почту организаторам окружных этапов за 2 месяца до даты проведения окружного этапа Конкурса.

Областной оргкомитет Конкурса:

формируется из представителей ГАНОУ СО «Дворец молодежи», (адрес и контактные данные оргкомитета указаны в Приложении № 1).

Областной оргкомитет:

- осуществляет руководство Конкурсом,
- курирует деятельность окружного оргкомитета, в части организации и проведения окружного этапа Конкурса,
- разрабатывает форму проведения, программу и тематику Конкурса,
- формирует состав жюри областного этапа Конкурса,
- составляет смету, решает вопросы финансирования, организационные вопросы, связанные с подготовкой и проведением областного этапа Конкурса,
- формирует имидж Конкурса.

3.4. РЕГЛАМЕНТ РАБОТЫ ЖЮРИ

Для оценки качества выступления участников Конкурса создается и утверждается состав компетентного жюри. В состав жюри включаются специалисты ГАНОУ СО «Дворец молодежи», лидеры творческих коллективов по направлениям Конкурса, деятели искусства и культуры.

Состав жюри окружного этапа Конкурса утверждается директором организации/учреждения, занимающегося проведением окружного этапа Конкурса. Состав жюри областного этапа Конкурса утверждается ГАНОУ СО «Дворец молодежи».

Задачи работы жюри:

1. определение победителей в каждом направлении Конкурса;
2. подготовка рекомендаций для участников Конкурса, проведение общего и индивидуального анализа выступлений (по желанию жюри);
3. решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат;
4. каждый член жюри выставляет оценки согласно следующим критериям:

Критерии в направлениях «Эстрадный вокал», «Народный вокал», «На языке песни»

	Вокал	Баллы
1.	Вокальные данные (тембр голоса, диапазон, чистота строя, качество интонации, ритмичность)	1-10
2.	Техника исполнения (оригинальность, соответствие репертуара возрастной категории и возможностям исполнителя, чувство ритма, умение пользоваться микрофоном)	1-10
3.	Артистизм (эмоциональность, презентация, контакт со зрителем, умение преподнести исполняемое произведение)	1-10
4.	Имидж (самовыражение, костюм, реквизит, макияж, дополнительные выразительные средства (подтанцовка и т.д.))	1-10
5.	Эстетика (органичность, общее впечатление от номера)	1-10
	<i>Максимально</i>	<i>50</i>

Критерии в направлении «Бард-классика»

	Вокал	Баллы
1.	Вокальные данные (диапазон, чистота строя, качество интонации)	1-10
2.	Техника исполнения (оригинальность песенного материала, чувство ритма, умение пользоваться микрофоном)	1-10
3.	Качество аккомпанемента (техника владения инструментом, органичность аранжировки)	1-10
4.	Артистизм (эмоциональность, презентация, контакт со зрителем, умение преподнести исполняемое произведение)	1-10
5.	Эстетика (органичность номера, соответствие репертуара возрасту и индивидуальным возможностям исполнителя)	1-10
	<i>Максимально</i>	<i>50</i>

Критерии в направлении «Я-автор»

	Вокал	Баллы
1.	Вокальные данные (тембр голоса, диапазон, чистота строя, качество интонации)	1-10
2.	Техника исполнения (оригинальность, соответствие репертуара возрастной категории и возможностям исполнителя, чувство ритма, умение пользоваться микрофоном, музыкальным инструментом)	1-10
3.	Артистизм (эмоциональность, презентация, контакт со зрителем, умение преподнести исполняемое произведение)	1-10
4.	Текст (самобытность, актуальность, поэтичность)	1-10
5.	Музыка (оригинальность мелодии, соответствие её смысловой нагрузке текста, органичность аранжировки)	1-10
	<i>Максимально</i>	<i>50</i>

4. ИТОГИ И НАГРАЖДЕНИЕ

Всем участникам (индивидуальные исполнители и коллективы) вручаются свидетельства об участии в Конкурсе. Среди участников определяются победители и призеры Конкурса (участники, набравшие наибольшее количество баллов). Победители и призеры награждаются дипломами и грамотами, педагоги (руководители), подготовившие победителей и призеров, отмечаются благодарностями.

5. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Проведение окружного этапа Конкурса осуществляется на условиях софинансирования. Окружной этап финансируется из средств организации/учреждения, отвечающей за проведение окружного этапа конкурса, в соответствии с утвержденной сметой расходов, в части не покрывающей расходы, – из средств собранного организационного взноса (размер взносов в Приложении № 1). Допускается привлечение иных источников финансирования. Трансфер участников окружного этапа Конкурса до места его проведения и обратно осуществляются за счет направляющей стороны.

Проведение областного этапа Конкурса осуществляется на условиях софинансирования. Конкурс финансируется из средств областного бюджета в соответствии с утвержденной сметой расходов. Допускается привлечение иных источников финансирования. Трансфер участников областного этапа Конкурса до места его проведения и обратно осуществляются за счет направляющей стороны.

1) ОРГКОМИТЕТ ОБЛАСТНОГО ФЕСТИВАЛЯ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЁЖИ «УРАЛ - MIX»

г. Екатеринбург, пр. Ленина, 1, ГАНОУ СО «Дворец молодёжи»,
отделение художественно – эстетического образования, каб. 67, тел. 8 (343) 286-97-48;
e-mail: ural-mix@irc66.ru, сайт ГАНОУ СО «Дворец молодёжи» - www.dm-centre.ru.

Состав оргкомитета:

- **Назаров Александр Николаевич**, начальник центра развития художественно-эстетической направленности ГАНОУ СО «Дворец молодёжи»;
- **Байбородских Алина Аркадьевна**, руководитель конкурса хореографического искусства #ВДВИЖЕНИИ, педагог-организатор отделения художественно-эстетического образования центра развития художественно-эстетической направленности ГАНОУ СО «Дворец молодёжи»;
- **Иванова Елена Гурьевна**, руководитель вокального конкурса #ВГОЛОСЕ, педагог-организатор отделения художественно-эстетического образования центра развития художественно-эстетической направленности ГАНОУ СО «Дворец молодёжи»;
- **Пхор Светлана Викторовна**, педагог-организатор отделения художественно-эстетического образования центра развития художественно-эстетической направленности ГАНОУ СО «Дворец молодёжи».

2) ОРГКОМИТЕТ ОКРУЖНОГО ЭТАПА ФЕСТИВАЛЯ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЁЖИ «УРАЛ - MIX»

- СЕВЕРНЫЙ УО:

МАУ ДО «Центр детского творчества», г. Краснотурьинск, ул. Ленина, 78; тел. 8 (34384) 6-61-58; 8 (950) 195-57-26, e-mail: golov@e1.ru, el.rotermel@yandex.ru.

Голова Ольга Викторовна, директор МАУ ДО «ЦДТ»

Ротэрмель Елена Алексеевна, координатор окружного этапа конкурса.

- ГОРНОЗАВОДСКОЙ УО:

МАУ ДО «Городской дворец детского и юношеского творчества», г. Нижний Тагил, ул. Красногвардейская, 15, тел. 8 (3435) 25-07-82, 8 (3435) 46-10-85, 8 (950) 206-10-85, e-mail: gddiut@gmail.com, irina@mail-nt.ru.

Михневич Оксана Васильевна, директор МАУ ДО «ГДДЮТ».

Денисова Ирина Евгеньевна, координатор окружного этапа конкурса.

- ВОСТОЧНЫЙ УО:

МАОУ ДО ЦДО «Спектр», г. Туринск, ул. Ленина, 33. Тел. 8 (34349) 2-13-52, 8 (912) 268 95-27, e-mail: spektrtur2010@mail.ru.

Кормина Татьяна Александровна, директор МАОУ ДО ЦДО «Спектр».

Хворова Елена Николаевна, координатор окружного этапа конкурса.

- ЗАПАДНЫЙ УО:

ПМАОУ ДО «Центр развития детей и молодежи», г. Первоуральск, пр. Ильича, д. 28 "А", тел. 8 (3439) 66-64-67, 8 (3439) 66-61-67, e-mail: mu_cdt@prvadm.ru, av.evdokimova.prv@yandex.ru.

Евдокимова Анастасия Владимировна, директор ПМАОУ ДО ЦРДМ.

Сабирова Татьяна Рашидовна, координатор окружного этапа конкурса.

- ЮЖНЫЙ УО:

МАУК «Центр современной культурной среды городского округа Богданович», г. Богданович, ул. Советская, 1, тел. 8 (34376) 5-10-37, 8 (912) 649-18-17, e-mail: alekseenkodz@ukmpi.ru

Игнатова Евгения Владимировна, директор МАУК «ЦСКС» ГО Богданович.

Панова Мария Алексеевна, координатор окружного этапа фестиваля.

Алексеевко Дарья Зафаровна, координатор окружного этапа фестиваля.

- ЕКАТЕРИНБУРГ:

МАУ ДО Городской Дворец творчества детей и молодежи «Одаренность и технологии»,
г. Екатеринбург, ул. Карла Либкнехта, 44, тел. 8 (343) 371-46-01 (доб.13), e-mail: ural-mix96@yandex.ru.
Зыкова Татьяна Валерьевна, директор МАУ ДО ГДТДиМ «Одаренность и технологии».
Тишкова Анастасия Олеговна, координатор окружного этапа конкурса.

3) Даты и место проведения конкурса:

Допускается проведение этапов Конкурса в заочном формате в связи с неблагоприятной эпидемиологической обстановкой.

ОКРУЖНОЙ ЭТАП		
Управленческий округ	Дата проведения этапа	Место проведения
Северный УО	Очно #ВДвижении - 17.02.2023 г. #ВГолосе - 17.02.2023 г.	МАУ ДО «ЦДТ», г. Краснотурьинск, ул. Ленина, д. 78
Горнозаводской УО	Заочно #ВДвижении - 06.03.2023 г. #ВГолосе - 03.03.2023 г.	МАУ ДО ГДДЮТ, г. Нижний Тагил, ул. Красногвардейская, 15
Восточный УО	Заочно #ВДвижении - 28.02.2023 г. #ВГолосе - 28.02.2023 г.	МАОУ ДО ЦДО «Спектр», г. Туринск, ул. Ленина, 33
Западный УО	Очно #ВГолосе - 17.02.2023 г. #ВДвижении - 28.02.2023 г.	ПМАОУ ДО ЦРДМ., г. Первоуральск, пр. Ильича, д. 28 "А"
Южный УО	Очно #ВДвижении - 04.02.2023 г. #ВГолосе - 04.03.2023 г.	МАУК «Центр современной культурной среды городского округа Богданович», г. Богданович, ул. Советская, 1
г. Екатеринбург	Заочно #ВДвижении - 28.02.2023 г. #ВГолосе - 28.02.2023 г.	МАУ ДО Городской Дворец творчества детей и молодежи «Одаренность и технологии», г. Екатеринбург, ул. Карла Либкнехта, 44
ОБЛАСТНОЙ ЭТАП		
Екатеринбург	#ВДвижении - 21.03.2023 г. #ВГолосе - 27-28 марта 2023 г.	ГАНОУ СО «Дворец молодёжи», г. Екатеринбург, пр. Ленина, 1,

4) Организационный взнос за участие в конкурсе предусмотрен только на окружных этапах (организаторы окружного этапа могут принять решение об изменении суммы орг. взноса, но не более указанной): отдельный исполнитель, дуэт, трио (с каждого) – 300 р.; коллектив – 1000 р.

ЗАЯВКА
на участие в окружном этапе конкурса хореографического искусства #ВДВИЖЕНИИ
Для солистов (дуэтов, трио):

1	Ф.И.О. участника (-ов), возраст на момент подачи заявки;	
2	Территория (город, район, село и т.д.)	
3	Полное наименование учреждения	
4	Ф.И.О. руководителя, сотовый телефон, e-mail	
5	Номинация	
6	Название конкурсного номера	
7	Время исполняемого номера (не более 4 минут)	

Для коллективов:

1	Название коллектива	
2	Ф.И.О. участников, возраст на момент подачи заявки;	1.
		...10.
3	Общее количество человек, включая руководителя;	
4	Территория (город, район, село и т.д.)	
5	Полное наименование учреждения	
6	Ф.И.О. руководителя, сотовый телефон, e-mail	
7	Название конкурсного номера	
8	Время исполняемого номера (не более 4 минут)	

ЗАЯВКА
на участие в окружном этапе вокального конкурса #ВГолосе
Для солистов (дуэт):

1	Ф.И.О. участника (-ов), возраст на момент подачи заявки;		
2	Территория (город, район, село и т.д.)		
3	Полное наименование учреждения		
4	Ф.И.О. руководителя, сотовый телефон, e-mail		
5	Направление, номинация, стиль -для направления «Я-автор»		
6	Исполняемое произведение	Название	
		Автор	
		Технические требования (микрофон радио\на стойке, количество, стулья)	

Для коллективов:

1	Название коллектива		
2	Ф.И.О. участников, возраст на момент подачи заявки;	1.	
		...10.	
3	Общее количество человек, включая руководителя;		
4	Территория (город, район, село и т.д.)		
5	Полное наименование учреждения		
6	Ф.И.О. руководителя, сотовый телефон, e-mail		
7	Направление, номинация		
8	Исполняемое произведение	Название	
		Автор	
		Технические требования (микрофон радио\на стойке, количество, стулья)	

Согласие субъекта на обработку персональных данных

Я,

 (фамилия, имя, отчество (при наличии), адрес, номер основного документа, удостоверяющего личность, сведения о дате выдачи и выдавшем органе)

в соответствии с требованиями п.4. ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», даю своё согласие государственному автономному нетиповому образовательному учреждению Свердловской области «Дворец молодёжи» (г. Екатеринбург, пр. Ленина, д. 1) (далее – Оператор) на обработку моих персональных данных на следующих условиях.

1. Даю согласие на обработку как с использованием средств автоматизации, так и без использования таких средств персональных данных, то есть совершение, в том числе следующих действий: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение.

2. Перечень персональных данных, передаваемых Оператору на обработку:

- фамилия, имя, отчество;
- сведения об основном документе, удостоверяющем личность;
- год, месяц, дата рождения;
- образовательное учреждение и его адрес, класс;
- номер телефона;
- адрес электронной почты.

3. Согласие даётся с целью участия в областном фестивале творчества детей и молодёжи «Урал-МІХ».

4. Даю согласие на передачу персональных данных третьим лицам: Министерству образования и молодежной политики Свердловской области, Министерству просвещения Российской Федерации, другим учреждениям и организациям, задействованным в достижении целей, для которых дается настоящее согласие, а также получение моих персональных данных от указанных третьих лиц.

5. В целях информационного обеспечения согласен на включение в общедоступные источники персональных данных следующих персональных данных:

- фамилия, имя, отчество;
- год, месяц, дата рождения;
- образовательное учреждение и его адрес.

6. Персональные данные подлежат хранению в течение сроков, установленных законодательством Российской Федерации.

7. Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

8. Я могу отозвать настоящее согласие путём направления письменного заявления Оператору. В этом случае Оператор прекращает обработку персональных данных, которые подлежат уничтожению, если отсутствуют иные правовые основания для обработки, установленные законодательством Российской Федерации.

9. Я подтверждаю, что давая согласие, действую по собственной воле.

«__» _____ 20__ г.

 (подпись) / (инициалы, фамилия)

**Согласие на обработку персональных данных, использование видеоматериалов
(заполняется законным представителем)**

Я, _____

(фамилия, имя, отчество законного представителя, адрес, паспорт, серия, номер, кем и когда выдан, статус законного представителя несовершеннолетнего – мать, отец, опекун, попечитель или уполномоченный представитель органа опеки и попечительства или учреждение социальной защиты, в котором находится нуждающийся в опеке или попечительстве несовершеннолетний, либо лица, действующего на основании доверенности, выданной законным представителем)

далее – (Законный представитель) в соответствии с требованиями п.4. ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», даю своё согласие государственному автономному нетиповому образовательному учреждению Свердловской области «Дворец молодёжи» (г. Екатеринбург, пр. Ленина, д. 1) (далее – Оператор) на обработку своих персональных данных и персональных данных несовершеннолетнего, а также использование видеоматериалов с участием несовершеннолетнего:

(фамилия, имя, отчество, адрес несовершеннолетнего, свидетельство о рождении или паспорт: серия, номер, кем и когда выдан)

(далее – Несовершеннолетний) на следующих условиях.

1. Законный представитель даёт согласие на обработку как с использованием средств автоматизации, так и без использования таких средств своих персональных данных и персональных данных Несовершеннолетнего, то есть совершение, в том числе, следующих действий: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение.

2. Перечень персональных данных Законного представителя, передаваемых Оператору на обработку:

- фамилия, имя, отчество;
- номер телефона;
- адрес;
- сведения об основном документе, удостоверяющем личность;
- адрес электронной почты.

3. Перечень персональных данных Несовершеннолетнего, передаваемых Оператору на обработку:

- фамилия, имя, отчество;
- год, месяц, дата рождения;
- адрес;
- сведения об основном документе, удостоверяющем личность, или свидетельстве о рождении;
- образовательное учреждение и его адрес, класс;
- номер телефона;
- данные о медицинском полисе;
- адрес электронной почты;

4. Согласие даётся с целью участия субъекта персональных данных в областном фестивале творчества детей и молодёжи «Урал-МIX».

5. Законный представитель даёт согласие на передачу персональных данных Несовершеннолетнего третьим лицам и получение персональных данных Несовершеннолетнего от третьих лиц: Министерства образования и молодежной политики Свердловской области, Министерства просвещения Российской Федерации, а также других учреждений и организаций, принимающих участие в проведении конкурсных мероприятий, для достижения вышеуказанных целей.

6. В целях информационного обеспечения Законный представитель согласен на включение в общедоступные источники персональных данных следующих персональных данных Несовершеннолетнего:

- фамилия, имя, отчество,
- год, месяц, дата рождения,
- образовательное учреждение и его адрес, класс,
- номер телефона,
- адрес электронной почты;
- биометрические персональные данные: изображение лица, голос.

7. Законный представитель даёт своё согласие на использование видеоматериалов с участием Несовершеннолетнего, а также их использование исключительно в целях:

- размещения на сайте ГАНОУ СО «Дворец молодёжи»;
- размещения на стендах ГАНОУ СО «Дворец молодёжи»;
- размещения в рекламных роликах ГАНОУ СО «Дворец молодёжи», распространяемых для всеобщего сведения по телевидению (в том числе путём ретрансляции), любыми способами (в эфир через спутник, по кабелю, проводу, оптическому волокну или посредством аналоговых средств), а также с использованием информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» целиком либо отдельными фрагментами звукового и визуального ряда рекламного видеоролика.

Я информирован(а), что ГАНОУ СО «Дворец молодёжи» гарантирует обработку видеоматериалов Несовершеннолетнего в соответствии с интересами ГАНОУ СО «Дворец молодёжи» и с действующим законодательством Российской Федерации.

8. Персональные данные подлежат хранению в течение сроков, установленных законодательством Российской Федерации.

9. Законный представитель может отозвать настоящее согласие путём направления письменного заявления Оператору. В этом случае Оператор прекращает обработку персональных данных, которые подлежат уничтожению, если отсутствуют иные правовые основания для обработки, установленные законодательством Российской Федерации.

10. Законный представитель подтверждает, что, давая согласие, действует по собственной воле и в интересах Несовершеннолетнего.

«___» _____ 2023 г.

/ _____ / _____
(подпись) (инициалы, фамилия)