

***Аннотированный перечень дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ
МАУ ДО «ЦДТ» на 2025 – 2026 учебный год.***

| Направленность | Название программы | Аннотация | Сведения о разработчике (педагоге) |
|-------------------------------|-----------------------------|---|---|
| Социально-гуманитарная | 1. Швейная мастерская | <p>Возраст детей 10 – 17 лет; Срок реализации программы – 3 года;</p> <p>Цель программы: формирование у учащихся мотивации к познанию и творчеству в области моделирования и конструирования одежды, развитие творческого потенциала, а также создание условий для самореализации личности и ее профессионального самоопределения.</p> <p>Занятия по программе дают возможность ребенку попробовать себя в разных сферах прикладного творчества: конструирование и моделирование одежды, основы специального рисунка (эскиз), совершенствование навыков рисования, создание коллекций разной направленности, а также сценическое движение, развивает художественный вкус, внимание, трудолюбие, культуру труда.</p> | Андронова Н.В. |
| | 2. Мастерская исследователя | <p>Возраст детей 10 – 17 лет; Срок реализации программы – 2 года;</p> <p>Цель программы: эффективная организация исследовательской и проектной деятельности с одаренными обучающимися и оказание им методической поддержки при проведении исследовательских и проектных работ.</p> <p>Многие школьники сталкиваются с трудностями и проблемами при подготовке к семинарским занятиям, научно-практическим конференциям, а став студентами, при написании курсовых работ. Программа «Мастерская исследователя» направлена на ознакомление обучающихся с теоретическими основами исследования и овладение практическими приемами подготовки и презентации проектных и исследовательских работ.</p> | Колмогорцева Т.А. |

| | | | |
|--|-------------------------|---|----------------|
| | 3. Знайка | <p>Возраст детей 5 – 6 лет;</p> <p>Срок реализации программы – 1 год;</p> <p>Цель программы: формирование основ научного мировоззрения дошкольника через развитие познавательной активности и исследовательскую деятельность.</p> <p>Занятия предполагают знакомство детей с совокупностью элементарных естественнонаучных знаний в доступной форме. Исследовательская деятельность вызывает огромный интерес у детей. Исследования через собственную практическую деятельность предоставляют ребенку возможность самому найти ответы. Дети знакомятся с элементарными понятиями по физике, химии, астрономии, биологии.</p> | Селянкина Г.И. |
| | 4. Да здравствует игра! | <p>Возраст детей 5 – 7 лет;</p> <p>Срок реализации программы – 2 года;</p> <p>Цель программы: создание условий для развития ребёнка через разнообразные формы подвижных, дидактических, ролевых, творческих и народных игр.</p> <p>Программа направлена на развитие ловкости, координации, формирование навыков общения, и взаимопомощи, стимулирование воображения, памяти, внимания и мышления, приобщение к культуре совместной игровой деятельности. На занятиях дети знакомятся с разнообразием игр, учатся играть по правилам, действовать в команде, соблюдать очередность и проявлять взаимоуважение.</p> | Герк К.И. |
| | 5. Планета игр | <p>Возраст детей 7 – 11 лет;</p> <p>Срок реализации программы – 4 года;</p> <p>Цель программы: содействие социально-коммуникативному и творческому развитию младших школьников посредством игровой деятельности.</p> <p>На занятиях дети узнают о многообразии игр, учатся самостоятельно проводить игры; в игре тренируют память, внимание; учатся самостоятельно организовывать свой досуг; знакомятся с основами сценической речи, актерского мастерства, современного танца.</p> | Герк К.И. |

| | | |
|-------------------|--|-----------|
| 6. Юные затейники | <p>Возраст детей 7 – 18 лет; Срок реализации программы – 4 года;</p> <p>Цель программы: Формирование и развитие социально-значимых качеств обучающихся средствами вовлечения их в игровую деятельность. Программа способна удовлетворить многочисленные запросы обучающихся как в организации своего досуга, так и позволяющая сформировать коммуникативные и организаторские навыки, развить творческие и познавательные способности детей. Большое место отводится занятиям ритмикой, хореографией, что способствует развитию музыкальности детей, прививает навыки культурного поведения, развивает вкус.</p> | Герк К.И. |
| 7. Сундук веселья | <p>Возраст детей 5 – 7 лет; Срок реализации программы – 2 года;</p> <p>Цель программы: содействие социально-коммуникативному и творческому развитию обучающихся посредством игровой деятельности. Программа «Сундук веселья» направлена на включение ребенка в игровую деятельность, которая поможет приобрести новый социальный опыт взаимодействия со сверстниками и взрослыми. На занятиях дети познакомятся с народными и современными играми, выучат их правила; познакомятся со скороговорками, поговорками, считалками; узнают музыкальные произведения, используемые в играх и танцах; научатся играть со сверстниками по правилам и без конфликтов.</p> | Герк К.И. |
| 8. Лидер | <p>Возраст детей 12 – 18 лет; Срок реализации программы – 2 года;</p> <p>Цель программы: Формирование у обучающихся компетенций, необходимых для социального взаимодействия и успешной деятельности в обществе в роли лидера.</p> <p>Программа «Лидер» создана для поддержки старшеклассников в развитии лидерских способностей и направлена на создание позитивного имиджа лидера. Во многих детях есть задатки лидера, но не у каждого есть возможности, чтобы развить их самостоятельно. Программа</p> | Граф И.И. |

| | | |
|--------------------------------|--|------------------|
| | отличается разнообразием форм проведения занятий: очная форма, сетевое взаимодействие, волонтерская деятельность, конкурсные выступления. В программу включено участие в областном сетевом проекте «Уральская Академия лидерства». | |
| 9. Дети, дорога и безопасность | <p>Возраст детей 6 – 18 лет; Срок реализации программы – 6 лет;</p> <p>Цель программы: Создание условий для развития личности детей и подростков, способных ориентироваться и действовать в динамично изменяющейся дорожно-транспортной среде, а также воспитание социальной ответственности, уверенности и активной жизненной позиции в деле пропаганды и агитации в профилактике детского дорожно-транспортного травматизма.</p> <p>Программа предусматривает изучение правил дорожного движения, знание которых позволяет детям грамотно вести себя в дорожных ситуациях, тем самым они ограждают себя от несчастных случаев и реже попадают в дорожно-транспортные происшествия. Программа выстроена с учетом психолого-педагогических особенностей детей, их стремления к групповой деятельности, потребности в самоутверждении среди подростков.</p> | Конышина Л.Ю. |
| 10. Лего-терапия | <p>Возраст детей с 7 – 8 лет; Срок реализации программы – 1 год.</p> <p>Цель программы: обеспечение эмоционального комфорта и развитие мотивации к творческой конструкторской деятельности.</p> <p>Леготерапия - новое направление в обучении и развитии школьников, в основе его лежит созидательная конструктивно-игровая деятельность. Разница между обычной игрой и терапией заключается в том, что игра направлена на усовершенствование именно тех качеств ребёнка, с которыми есть трудности. Конструктор «Лего» многофункционален и предполагает большой диапазон построек, он побуждает и голову, и руки. Программа предполагает не только обучение конструированию, но и включает в себя психологические задания и упражнения, которые</p> | Ярославцева К.В. |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | | позволяют учащимся в форме познавательной и игровой деятельности развить необходимые в дальнейшей жизни умения и навыки. | |
| 11. MediaHub Онлайн | Возраст детей с 11 – 18 лет; Срок реализации программы – 1 год. Цель программы: научить администрированию, наполнению и оформлению молодежного онлайн сообщества и сайта. Программа удовлетворяет интерес подростков к информационным технологиям, дает возможность взглянуть и изучить законы этого рода деятельности «изнутри», примерить на себя роль журналиста и модератора новостного сайта, используя средства медиа-технологий. | Бабушкина А.В. | |
| 12.Молодёжный информационный центр «MediaHub | Возраст детей с 12 – 18 лет; Срок реализации программы – 1 год. Цель программы: развивать коммуникативные навыки, творческое мышление, ответственность и самостоятельность, формировать активную жизненную позицию и интерес к общественной деятельности. Программа направлена на формирование информационной культуры, медиаграмотности и критического мышления. Участники познакомятся с основами журналистики, фото- и видеосъемки, работы с социальными сетями, навыками публичных выступлений и организации мероприятий. Занятия проходят в интерактивной форме, сочетая теорию с практическим опытом, мастер-классами, встречами с профессионалами медиа-индустрии и участием в реальных проектах. | Бабушкина А.В. | |
| 13.MediaHub-конвергентная редакция | Возраст детей 13 – 18 лет; Срок реализации программы – 2 года; Цель программы: совершенствование у обучающихся базовых профессиональных навыков в области современной журналистики, видеопродакшна, игрового кино и применение технологий искусственного интеллекта. Программа является продолжением дополнительных общеразвивающих программ «Молодёжный информационный центр «MediaHub» и MediaHub Онлайн. Отличительной особенностью программы является | Бабушкина А.В. | |

| | | | |
|-----------------------------|---|---|--|
| | | знакомство с искусственным интеллектом и его применением в современных СМИ, проектная деятельность и создание собственного медиапродукта. | |
| 14. Логоритмика | <p>Возраст детей 5 – 6 лет; Срок реализации программы – 1 год.</p> <p>Цель программы: способствовать развитию речи и моторики детей младшего и среднего дошкольного возраста; осуществлять музыкально-ритмическое, интеллектуальное и физическое развитие посредством логопедических игр и упражнений.</p> <p>Логоритмические занятия программы включают в себя здоровьесберегающие технологии, что не только благотворно влияет на весь организм ребенка, но способствует максимально эффективному повышению уровня звукопроизношения, расширению словарного и двигательного запаса, общему оздоровлению организма.</p> | Малиновская С. А. | |
| 15. Скорочтение (внебюджет) | <p>Возраст детей 6 – 8 лет; Срок реализации программы – 1 год.</p> <p>Цель программы: развитие навыка скорочтения через освоение специальных техник, приемов и упражнений.</p> <p>Чтение лежит в основе всех видов работы с информацией, поэтому навык быстрого, рационального чтения с пониманием и последующим запоминанием текстов существенно экономит время и помогает в школьной учебе. Отличительной особенностью программы «Скорочтение» является использование таких методик, как мнемотехника, динамическое чтение, гармонизация текста, методика запоминания и воспроизведения текста, наглядно-образная память, активизация лексикона, моторная память, вербальный интеллект и др. На занятиях дети освоят приёмы и техники скорочтения, освоят технику запоминания, научатся пересказывать прочитанное.</p> | Малиновская С.А. | |
| 16. Развивающая студия | <p>Возраст детей 6-7 лет; Срок реализации программы –1 год;</p> <p>Цель программы: содействие интеллектуальному, эмоционально-</p> | Белицкая Н.Ю. Лупашко Н.М. Ротэрмель Е.А. | |

| | | | |
|----------------|----------------------------------|--|--|
| | «Росток» | волевому и коммуникативному развитию ребенка; содействие формированию мотивационной готовности к поступлению в школу. Программа способствует развитию у ребёнка психических процессов (восприятия, памяти, воображения, внимания), логического и пространственного мышления, совершенствованию разных сторон речи, коммуникативных навыков. | Мурзина Т.А. |
| | 17. Дошкольная студия «Росток-5» | <p>Возраст детей 5-6 лет;</p> <p>Срок реализации программы –1 год;</p> <p>Цель программы: содействие развитию коммуникативных навыков, познавательно – творческих способностей и личностных качеств детей старшего дошкольного возраста через различные виды деятельности.</p> <p>Программа ориентирована не на определенный уровень знаний, а на общее развитие ребёнка. Особенностью содержания программы является её интегрированная основа: программа является комплексной, и в её реализации принимают участие несколько педагогов с определенным профилем подготовки. Программа включает 4 раздела:</p> <p>«Сказка учит говорить» (развитие речи), «Знайка» (ознакомление с окружающим миром), «Развивайка» (логопедия и когнитивное развитие), «Тайны математики».</p> | Колмогорцева ТА Малиновская СА Пирогова А.В. Селянкина Г.И. |
| | 18. Профориентация | <p>Возраст детей 14 – 17 лет;</p> <p>Срок реализации программы – 2 месяца (краткосрочная);</p> <p>Цель программы: подготовить обучающихся к осознанному выбору профессии в соответствии с их способностями, индивидуальными особенностями.</p> <p>На занятиях участники познакомятся с основными принципами выбора профессии, планирования карьеры, получат представление об особенностях современного рынка труда, выяснят уровень собственного потенциала (определят склонности, индивидуальные особенности, предрасположенность к тем или иным видам деятельности).</p> | Малиновская С.А. |
| Художественная | 1. Коклюшечка | <p>Возраст детей 6 – 8 лет;</p> <p>Срок реализации программы – 1 год;</p> | Ежова Т.В. |

| | | |
|--------------------|---|------------|
| | <p>Цель программы: Формирование устойчивого интереса к кружевоплетению в процессе создания простейших кружевных изделий. На занятиях обучающиеся получают общие представления об истоках русского промысла - кружевоплетения. Прививаются первые трудовые навыки, в основе которых лежит перебор пальцами деревянных палочек-коклюшек, постановка булавки в строго определенную точку, что благотворно влияет на развитие зрительно-моторной координации кистей и пальцев обеих рук. Определенная последовательность действий приводит в порядок логическое мышление, а самим действием плетения на коклюшках воспитывается усидчивость ребенка, развиваются воображение и творческие способности.</p> | |
| 2. Кружевной узор | <p>Возраст детей 12 – 15 лет; Срок реализации программы – 1 год;</p> <p>Цель программы: развитие творческого потенциала обучающихся и способности к самовыражению через создание, авторских технических рисунков (сколков) для художественного кружевоплетения.</p> <p>Программа предназначена для детей, освоивших программу «Кружевоплетение» или посещающих объединение «Кружевница» более двух лет. Программа учит сочетанию традиционной техники кружевоплетения с современными видами графического изображения. Обучающиеся узнают специальные приёмы в самостоятельной художественной разработке эскизов, учатся самостоятельному составлению сколков, построению технического рисунка кружева, выполняют авторские композиции.</p> | Ежова Т.В. |
| 3. Русское кружево | <p>Возраст детей 10 – 14 лет; Срок реализации программы – 2 года;</p> <p>Цель программы: развитие творческого потенциала обучающихся и способности к самовыражению через овладение дополнительными элементами и приёмами плетения, характерными для разных центров кружевоплетения России.</p> <p>Особенность Программы в том, что она охватывает изучение сцепной</p> | Ежова Т.В. |

| | | |
|---|---|------------------|
| | <p>техники плетения кружева четырёх традиционных центров кружевоплетения России: Вологды, Ельца, Кирова и Кириши. Программа предусматривает более глубокое изучение теоретических основ и последовательное овладение учащимися сложных элементов плетения на практике при выполнении различных работ, что дает возможность достичь высокого мастерства.</p> | |
| 4. Кружево на ладошке (для детей с ОВЗ) | <p>Возраст детей 10 – 15 лет; Срок реализации программы – 2 года;</p> <p>Цели программы: Обеспечение доступности качественного дополнительного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья посредством обучения плетению кружева на коклюшках. Создание эмоционального комфорта, развитие мотивации к творческой деятельности.</p> <p>Программа предназначена для детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов с нарушением интеллекта (имеющих умственную отсталость легкой степени), нарушением зрения, испытывающие трудности в процессе адаптации и социализации. Основное направление деятельности по программе - создание мелкоштучных коклюшечных кружевных изделий. Занимаясь по программе, обучающиеся узнают историю развития кружевоплетения; технологию выполнения основных элементов и декоративных полотнянок а также научатся наматывать нитки и делать закрепительную петлю на коклюшке; прикреплять сколок к подушке; выплекать 4 основных элемента (плетешок, полотнянка, сетка, насновка) и 4 разновидности декоративных полотнянок.</p> | |
| 5. Своими руками | <p>Возраст детей 7 – 14 лет; Срок реализации программы – 2 года;</p> <p>Цель программы: Формирование у обучающихся познавательной активности и творческих способностей посредством изготовления и декорирования мягкой игрушки.</p> <p>Программа знакомит детей с основами профессиональной деятельности</p> | Свиридонова И.Ю. |

| | | |
|------------------|--|-------------------------------|
| | <p>в области художественных промыслов и дизайна.</p> <p>На занятиях дети познакомятся с технологией изготовления мягкой игрушки, научатся приемам художественного конструирования игрушек и сувениров из ткани, меха, войлока; узнают историю возникновения народной игрушки.</p> | |
| 6. Вязание | <p>Возраст детей 7 – 14 лет;</p> <p>Срок реализации программы – 3 года;</p> <p>Цель программы: Создание условий для развития творческих способностей обучающихся через практическое освоение техник вязания. Программа предусматривает обучение приемам вязания на спицах и крючком. Вязание - один из наиболее старых и популярных видов декоративно-прикладного искусства, оно даёт широкие возможности для развития ребенка, проявления творческой индивидуальности и фантазии. Программа «Вязание» дает возможность каждому ребенку изучить различные техники вязания крючком, спицами и максимально реализовать свои творческие способности в практической деятельности</p> | Гуржа В.Д. |
| 7. Бальные танцы | <p>Возраст детей 5 – 17 лет;</p> <p>Срок реализации программы – 10 лет;</p> <p>Цель программы: развитие физических и психических способностей детей через освоение программы спортивных бальных танцев; раскрытие творческой индивидуальности формирующейся личности юного танцора, его способностей к самовыражению в танце.</p> <p>Бальные танцы – это синтез искусства и спорта. Дети, занимающиеся спортивными бальными танцами, получают разностороннее интеллектуально-художественное и физическое развитие. Занятия по данной программе приобщают обучающихся к пониманию искусства танца и знакомят с богатой и разнообразной художественной культурой современности, способствуют формированию художественного вкуса, культуры общения, способности к самовыражению в танце. Средствами бального танца у детей формируется культура поведения и общения,</p> | Зуева Е.И. Газетдинов Р.Ф. |

| | | | |
|---|---|--|--|
| | | прививается навык вежливости, умения вести себя в обществе, быть подтянутым, элегантным, корректным. | |
| 8. Ритмика и танец Внебюджет | Возраст детей 5 – 6 лет; Срок реализации программы – 2 года; Цель программы: укрепление физического и психического здоровья, посредством обучения начальным навыкам танцевального искусства и хореографии. Занятия танцами в дошкольном возрасте развивают физические качества, вырабатывают правильную осанку, посадку головы, походку, силу, ловкость, координацию движений. Устраняют физические недостатки (сутулость, косолапость, искривление позвоночника). Танец способствует обучению правилам поведения, хорошим манерам, культуре общения | Зуева Е.И. | |
| 9. Творческое развитие музыкальных способностей детей | Возраст детей 7 – 13 лет; Срок реализации программы – 3 года; Цель программы: развитие музыкально-певческих способностей обучающихся средствами индивидуального и ансамблевого пения, развитие мотивации к творчеству. Программа помогает формировать вокальные навыки и эстрадно-исполнительские качества, развивать навыки сольного, ансамблевого и хорового пения, сформировать целостное представление о вокальном искусстве, способствует воспитанию художественно-эстетического вкуса, прививает потребность творческого самовыражения. Программа предусматривает включение интегрированных занятий с привлечением режиссера, хореографа, психолога. В основу программы творческого развития положены два принципа: учет специфики данного вида искусства и постепенность в овладении приемами и навыками вокального пения. | Морова Е.А. | |
| 10.Танцевально -спортивный клуб | Возраст детей 7 – 12 лет; Срок реализации программы – 1 год; Цель программы: приобщение детей к общечеловеческим ценностям | Зуева Е.И. Газетдинов Р.Ф. | |

| | | | |
|--|-----------------------------------|---|------------------|
| | «Эдельвейс» | миро́вой танцевальной культуры через освоение программы спортивных бальны́х танцев. Подгото́вка к танцевальным конкурсам. На занятиях обучающиеся знакомятся с особенностями спортивной хореографии, с историей спортивных (бальны́х) танцев в России и за рубежом; совершенствуют танцевальную технику. Дети активно участвуют в турнирах по спортивным танцам и концертных программах. | |
| | 11. Мягкая игрушка | <p>Возраст детей 7 – 14 лет;</p> <p>Срок реализации программы – 2 года;</p> <p>Цель программы: формирование у обучающихся познавательной активности и творческих способностей посредством декоративно-прикладного творчества.</p> <p>У детей в процессе работы формируются практические навыки ручного труда, умение самостоятельно конструировать и изготавливать игрушки из ткани, меха, войлока; развивается фантазия, художественный вкус.</p> <p>Занятия не только сочетают различные виды практической деятельности, но способствуют приобщению учащихся к прекрасному, многообразному миру народного искусства, к миру гармонии и красоты.</p> <p>Самодельные игрушки не просто могут украсить интерьер вашего дома, они способствуют развитию самых добрых, теплых чувств.</p> | Свиридонова И.Ю. |
| | 12. Вокальный ансамбль «Камертон» | <p>Возраст детей 8 – 17 лет;</p> <p>Срок реализации программы – 1 год;</p> <p>Цель программы: развитие музыкально-певческих способностей обучающихся средствами индивидуального и ансамблевого пения, развитие мотивации к творчеству, создание условий для творческой самореализации личности ребенка.</p> <p>Программа предполагает не только занятия вокалом, но и то, что в содержание включен блок «Фитнес-бэби» - сочетание вокала с общефизическими упражнениями. Такие занятия оказывают положительное воздействие на функции дыхания и кровообращения, иммунные процессы, работу мозга и взаимодействие полушарий, повышение работоспособности, психомоторику.</p> | Морова Е.А. |

| | | | |
|--|--|---|----------------|
| | 13. Веселые картинки | <p>Возраст детей 5 – 8 лет; Срок реализации программы – 2 года;</p> <p>Цель программы: развитие творческих способностей и мелкой моторики через занятия нетрадиционными техниками аппликации.</p> <p>Аппликация — это разносторонняя техника, которая объединяет огромное количество различных видов или способов изготовления декоративных изображений. Занятия аппликацией способствуют развитию творческих способностей, стимулируют желание трудиться, приобщают к декоративно-прикладному творчеству, подготавливают детей к последующему обучению в школе.</p> | Гуржа В.Д. |
| | 14. Радуга творчества | <p>Возраст детей 7 – 12 лет; Срок реализации программы – 2 года;</p> <p>Цель программы: Развитие творческих способностей обучающихся через освоение различных видов рукоделия.</p> <p>Занятия по программе позволяют детям соприкоснуться с различными материалами, помогают овладеть различными видами декоративно-прикладного творчества (мягкая игрушка, аппликация, вязание крючком), ознакомиться с простейшими технологическими приёмами и способами изготовления сувениров, поделок, игрушек.</p> | Гуржа В.Д. |
| | 15. Мозаика. Мастерская авторского сувенира. | <p>Возраст детей 7 – 16 лет; Срок реализации программы – 4 года;</p> <p>Цель программы: Формирование и развитие основ художественной культуры обучающихся средствами декоративно-прикладного искусства.</p> <p>В последние годы повышается интерес к народным промыслам, к различным видам декоративно-прикладного творчества, к изделиям ручного труда. На занятиях дети учатся работать с красками, цветной бумагой, природным и бросовым материалом, изучают основы цветоведения и композиции.</p> | Селянкина Г.И. |
| | 16. Вокальный ансамбль | <p>Возраст детей 7 – 18 лет; Срок реализации программы – 4 года;</p> <p>Цель программы: развитие вокальных способностей детей,</p> | Таныгина Т.В. |

| | | |
|------------------------------------|---|---------------|
| | <p>формирование у обучающихся устойчивого интереса к пению через активную музыкально-творческую деятельность, воспитание потребности в творческом самовыражении.</p> <p>Программа предполагает изучение одного из видов вокального искусства – ансамблевое и хоровое пение. Петь может каждый ребёнок, и пение для него естественный и доступный способ выражения художественных потребностей, чувств, настроений. Пение – самый короткий путь эмоционального раскрепощения ребёнка, снятия зажатости, формирования уверенности в себе. Занимаясь по программе, дети учатся ориентироваться в направлениях и жанрах музыкального искусства, развиваются музыкальные способности, учатся вокальной технике, принимают участие в концертах.</p> | |
| 17. Звонкие голоса | <p>Возраст детей 5 – 9 лет;</p> <p>Срок реализации программы – 1 год;</p> <p>Цель программы: развитие вокальных способностей обучающихся через освоение песенного и учебно-тренировочного материала.</p> <p>Пение – один из любимых детьми видов музыкальной деятельности, обладающий большим потенциалом эмоционального, музыкального, познавательного развития. Благодаря пению у ребенка развивается слух и чувство ритма, улучшается память, устраняются речевые нарушения, устраняются комплексы, страхи и, конечно, развивается музыкальный вкус и умение красиво и грамотно петь, независимо от разных стартовых возможностей.</p> | Таныгина Т.В. |
| 18. Арт-вокал (для детей с ОВЗ) | <p>Возраст детей 8 – 15 лет;</p> <p>Срок реализации программы – 2 года;</p> <p>Цель программы: формирование вокальных навыков средствами вокалотерапии, освоение доступного вокального репертуара, подготовка к публичным выступлениям.</p> <p>Музыка оказывает на человека прекрасное оздоровительное воздействие. Пение положительно влияет на самочувствие человека, так как пение — это прекрасная психологическая разрядка. Занятия вокалом имеют</p> | Таныгина Т.В. |

| | | |
|--|--|---------------|
| | огромное значение в работе с детьми с ОВЗ, их реабилитацию и успешную интеграцию в общество. В программе максимально учитываются как индивидуальные особенности каждого ребенка с ОВЗ так и особенности по категориям ограничений. | |
| 19. Вокальный ансамбль. Концертная группа | <p>Возраст детей 10 – 17 лет; Срок реализации программы – 2 года;</p> <p>Цель программы: совершенствование вокальных навыков и создание условий для самореализации через участие обучающихся в музыкально-сценической деятельности.</p> <p>Программа является продолжением программы «Вокальный ансамбль». На занятиях продолжается работа над совершенствованием вокальной техники, включаются более сложные дыхательные упражнения для улучшения контроля над голосом, тембром и вокальной координацией. Для исполнения берутся более сложные произведения. Включена работа по изучению влияния психологических факторов на вокал, развитию уверенности в себе и преодолению вокальных барьеров.</p> | Таныгина Т.В. |
| 20. Калейдоскоп народного творчества | <p>Возраст детей 5 – 11 лет; Срок реализации программы – 2 года;</p> <p>Цель программы: формирование представлений о культурных традициях русского народа через ознакомление детей с народным творчеством.</p> <p>Обучение по программе организовано с учётом событий русского календарно-обрядового круга, при этом опирается на праздники и обряды, лежащие в основе народного календаря. На занятиях дети знакомятся с жизнью и бытом русского народа, с русскими народными играми, с народными промыслами.</p> | Таныгина Т.В. |
| 21. Мастерица | <p>Возраст детей 7 – 15 лет; Срок реализации программы – 2 года;</p> <p>Цель программы: формирование практических умений работы в разных техниках рукоделия и развитие у ребенка индивидуальных творческих способностей в процессе освоения техник.</p> | Донцова Е.А. |

| | | | |
|------------------------------|--|--|----------------|
| | | <p>В программе предусмотрено сочетание различных видов декоративно-прикладного творчества: изонити, бисероплетения, пэчворка, вышивки крестом, конструирования искусственных цветов из ткани, изготовление бижутерии. Программа знакомит с народным творчеством и помогает выбрать приоритетное направление и максимально реализовать себя в нём.</p> | |
| 22. Оригами. Первые шаги. | | <p>Возраст детей 6 – 10 лет; Срок реализации программы – 1 года;</p> <p>Цель программы: интеллектуальное и творческое развитие обучающихся в процессе овладения приемами техники оригами как художественного способа конструирования из бумаги.</p> <p>На занятиях дети осваивают приёмы и навыки работы с бумагой в стиле японского искусства оригами, осваивают основные базовые формы и создают собственные изделия на разные темы: «Воздушный змей», «Животные и птицы», «Новогодняя сказка, «Цветы» и др.</p> | Пискунова В.С. |
| 23. Вокал для малышей | | <p>Возраст детей 5 – 7 лет; Срок реализации программы – 1 год;</p> <p>Цель программы: развитие музыкально-певческих способностей обучающихся средствами индивидуального и ансамблевого пения.</p> <p>Пение учит ребят видеть и слышать прекрасное вокруг себя, развивает музыкальные способности детей и их художественный вкус. Программа разработана для детей, которые стремятся научиться красиво и грамотно петь, независимо от разных стартовых способностей. В коллектив принимаются дети с 5 лет, независимо от их музыкальных данных. Определяющим фактором является активное желание ребенка заниматься пением.</p> | Морова Е.А. |
| 24. Вокальная студия | | <p>Возраст детей 7 – 13 лет; Срок реализации программы – 3 года;</p> <p>Цель программы: развитие музыкально-певческих способностей обучающихся средствами индивидуального и ансамблевого пения, развитие мотивации к творчеству.</p> | Морова Е.А. |

| | | |
|--|---|--------------|
| | Программа разработана для детей, которые сами стремятся научиться красиво и грамотно петь, независимо от музыкальных данных. Определяющим фактором является активное желание ребенка заниматься данным видом творчества. Программа предполагает не только занятия вокалом, но и физкультурные занятия «Фитнес-бэби», предполагающие сочетание вокала с общефизическими упражнениями. Такие занятия оказывают положительное воздействие на функции дыхания и кровообращения, иммунные процессы и работу мозга. Кроме того программа предполагает подготовку эстрадных номеров и выступления в концертах. | |
| 25.Бисероплетение | <p>Возраст детей 7 – 15 лет;</p> <p>Срок реализации программы – 1 год;</p> <p>Цель программы: развитие творческих способностей обучающихся в процессе овладения ими техники бисероплетения.</p> <p>Программа позволяет научиться технологическим приёмам и способам изготовления сувениров, поделок, панно способом бисероплетения. Обучающиеся учатся создавать вещи, которые имеют не только художественное, но и практическое значение. Большое значение имеет развитие мелкой моторики рук, занятие рукоделием и бисером конкретно развивает не только мелкую моторику рук, но и мозговые центры речи. Аккуратная, мелкая работа руками развивает внимание, способствует точности и ясности речи, а также хорошо организует и дисциплинирует мышление.</p> | Донцова Е.А. |
| 26.Волшебная нить (для детей с ОВЗ) | <p>Возраст детей 7 – 15 лет;</p> <p>Срок реализации программы – 1 год;</p> <p>Цель программы: Обеспечение доступности дополнительного образования для детей с ОВЗ. Раскрыть и развить потенциальные способности, художественно - творческие умения, заложенные в ребенке с ОВЗ, сформировать практические умения в технике изонить.</p> <p>Занятия в технике изонить способствуют развитию наглядно-образного мышления, творческого воображения, памяти, сенсорного восприятия,</p> | Донцова Е.А. |

| | | | |
|------------------|---|--|--|
| | | глазомера. Также способствуют формированию волевых качеств: настойчивости, усидчивости, умения доводить начатое дело до конца, помогают детям с ОВЗ приобрести практические навыки, в процессе систематического труда рука приобретает уверенность и точность. | |
| 27. Умелица | <p>Возраст детей 10 – 16 лет; Срок реализации программы – 1 год;</p> <p>Цель программы: мотивация обучающихся на творчество, содействие профессиональному самоопределению в ходе углубленного изучения разных техник рукоделия.</p> <p>Данная программа является продолжением программы «Мастерица» для обучающихся, которые решили продолжить создавать собственные красивые и простые изделия в различных техниках рукоделия. Программа позволяет обучающимся, имеющим опыт, реализоваться в исполнении индивидуальных творческих композиций.</p> | Донцова Е.А. | |
| 28. Лепка. | <p>Возраст детей 6 – 11 лет; Срок реализации программы – 2 года;</p> <p>Цель программы: Раскрытие творческого потенциала личности, развитие творческой активности обучающихся в процессе обучения лепке</p> <p>Занятия лепкой прививают терпение, аккуратность, техническую смекалку. Работая с материалами, обучающиеся расширяют кругозор о видах и свойствах материалов, овладевают полезными техническими навыками, тренируют руку и глаз, а также приобретают способность координировать движение руки со зрительно воспринимаемым объектом. На занятиях у детей вырабатываются не только технические знания и навыки, но и воспитывается художественно-эстетический вкус, развивается наблюдательность, прививается любовь к труду.</p> | Малахова О.А. | |
| 29. Азбука лепки | <p>Возраст детей 6 – 11 лет; Срок реализации программы – 2 года;</p> <p>Цель программы: раскрытие творческого потенциала, творческой активности обучающихся в процессе обучения лепке.</p> | Малахова О.А. | |

| | | | |
|------------------------|--|---|----------------|
| | | Обучающиеся приобретают знания о работе с пластилином, глиной, пластикой, солёным тестом, учатся работать с шаблонами, изучают базовые формы при работе с глиной. Изучают историю возникновения глиняной игрушки. | |
| 30. Лепка и ткачество | | <p>Возраст детей 7 – 14 лет; Срок реализации программы – 2 года;</p> <p>Цель программы: формирование художественно-творческой активности личности через приобщение к народным ремёслам и традициям.</p> <p>На занятиях дети знакомятся с историей народных ремёсел, осваивают различные способы лепки; узнают, что такое гобелен и учатся технике его ткачества.</p> | Малахова О.А. |
| 31. Лепим вместе | | <p>Возраст детей 5 – 10 лет; Срок реализации программы – 1 год;</p> <p>Цель программы: создание коррекционно-развивающих условий, способствующих максимальному развитию детей с ОВЗ в процессе овладения элементарными приемами лепки из пластилина.</p> <p>Программа разработана для индивидуальных занятий с детьми, имеющими проблемы со здоровьем. Дети учатся лепить из пластилина, украшать бисером мелкие детали, рисовать на пластилине. Также знакомятся с приемами работы с солёным тестом. Систематические занятия развивают глазомер, мелкую моторику, внимание, память, логическое и пространственное воображение.</p> | Малахова О.А. |
| 32. Удивительное рядом | | <p>Возраст детей 5 – 12 лет; Срок реализации программы – 1 год;</p> <p>Цель программы: развитие индивидуального творческого потенциала; эмоционального восприятия явлений действительности, заинтересованного отношения к изобразительной деятельности.</p> <p>Программа предоставляет возможность <i>интенсивного</i> развития творческого потенциала каждого учащегося, предлагает возможность творческого роста в изобразительном и декоративном направлениях за достаточно короткий срок. Отличительной особенностью данной</p> | Чернышова Н.Ю. |

| | | |
|-------------------------------------|---|----------------|
| | программы является то, что программа разработана на совокупности предметов: основы изобразительной грамоты, декоративно-прикладное искусство, лепка. | |
| 33. «Диалог эпох. Русь-матушка» | <p>Возраст детей 8 – 14 лет; Срок реализации программы – 1 год;</p> <p>Цель программы: организация творческой среды способствующей развитию эмоциональной и творческой сферы личности.</p> <p>Программа предполагает обучение основам изобразительной грамоты, формирование практических навыков работы в различных видах художественной деятельности, способствует формированию устойчивого интереса к изобразительной деятельности, носит ярко выраженную направленность на развитие индивидуального творческого потенциала ребенка.</p> | Чернышова Н.Ю. |
| 34.Нетрадиционные техники рисования | <p>Возраст детей 7 – 8 лет; Срок реализации программы – 1 год;</p> <p>Цель программы: развитие художественно-творческих способностей школьников средствами изобразительной деятельности.</p> <p>В программе используются нетрадиционные методы и способы развития творчества детей: кляксография, граттаж, набрызг, монотипия, рисование отпечатком руки, пальцев, рисование с использованием различных материалов, батик, тампонированием и др. Используются природные и бросовые материалы для нетрадиционного рисования. Нетрадиционное рисование доставляет детям множество положительных эмоций, раскрывает возможность использования хорошо знакомых им бытовых предметов в качестве оригинальных художественных материалов, удивляет своей непредсказуемостью.</p> | Ротэрмель Е.А. |
| 35. Юный художник | <p>Возраст детей 5 – 14 лет; Срок реализации программы – 3 года.</p> <p>Цель программы: обучение детей основам изобразительной грамоты и их активное творческое развитие с учетом индивидуальности каждого</p> | Тинигина О.А. |

| | | |
|-----------------------------------|--|---------------|
| | <p>ребенка посредством занятий изобразительной деятельностью.</p> <p>Рисование является одним из самых популярных видов деятельности у детей. Оно не только помогает им развивать мелкую моторику рук и координацию движений, но и способствует развитию воображения, творческого мышления и эмоциональной выразительности. На занятиях дети познакомятся с основными жанрами изобразительного искусства; с произведениями русских и зарубежных художников; с русскими народными промыслами; <input type="checkbox"/> смогут грамотно пользоваться графическими (карандаш, уголь, тушь) и живописными (акварель, гуашь, акрил) материалами; научатся рисовать по представлению и с натуры.</p> | |
| 36. Кисточка | <p>Возраст детей 5 – 6 лет;</p> <p>Срок реализации программы – 1 год.</p> <p>Цель программы: развитие творческих способностей обучающихся посредством изобразительной деятельности и декоративно-прикладного творчества.</p> <p>Изобразительное искусство - самый распространенный вид творчества и одно из самых любимых занятий малышей. Главное – направить неудержанную фантазию ребёнка в нужное русло. На занятиях дети познакомятся со свойствами различных художественных материалов (гуашь, акварель, пастель, карандаши) и их выразительные возможности; получат знания об основных законах построения художественной композиции; узнают «основные, составные и дополнительные» цвета; познакомятся с цветовой гаммой красок (теплые, холодные цвета) и научатся смешивать цвета на палитре, получая нужные цветовые оттенки. Итогом занятий станут созданные самостоятельно уникальные произведения искусства.</p> | Тинигина О.А. |
| 37. Я всё смогу (для детей с ОВЗ) | <p>Возраст детей 7 – 16 лет;</p> <p>Срок реализации программы – 3 года;</p> <p>Цель программы: приобщение детей с ограниченными возможностями здоровья к творческому труду; помочь в их социальной адаптации к условиям жизни в обществе.</p> | Гуржа В.Д. |

| | | |
|--|--|------------------|
| | Программа составлена с учетом психологических и физических особенностей детей с ОВЗ. Программа даёт возможность ребенку попробовать свои силы в разных видах декоративно – прикладного творчества. В процессе занятий дети учатся делать простые изделия из различных материалов, сувениры. | |
| 38. Мягкая игрушка и фильцевание (для детей с ОВЗ) | <p>Возраст детей 10 – 17 лет; Срок реализации программы – 1 год;</p> <p>Цель программы: Обеспечение доступности дополнительного образования для детей с ОВЗ. Обучение созданию мягких игрушек в различных техниках, формирование и закрепление устойчивого интереса к рукоделию.</p> <p>Программа основана на психологических особенностях развития детей и представляет собой реальную возможность расширить их жизненный опыт, обогатить их чувственный мир, развить их индивидуальные способности. В программе сочетаются различные элементы рукоделия: шитье, вышивка, аппликация, валяние из шерсти. Занятия по валянию из шерсти - это замечательный вид арт- терапии для ребят с ограниченными возможностями. Работа шерстью приносит пользу для здоровья – массаж активных точек на ладошках, что помогает стимулировать мозговую деятельность, развивает мелкую моторику и координацию движений, синхронизирует работу обеих рук, развивает пластику пальцев.</p> | Свиридонова И.Ю. |
| 39. Сувенир | <p>Возраст детей 5 – 14 лет; Срок реализации программы – 2 года;</p> <p>Цель программы: развитие творческих способностей детей средствами изучения различных видов декоративно-прикладного творчества.</p> <p>Изготовление сувениров своими руками - искусство изготовления вещей, памятных для человека. Подарки, изготовленные своими руками всегда особо ценились людьми, и возможность изготовить сувениры своими руками особенно привлекательна для детей. Программа предоставляет возможность каждому ребенку попробовать свои силы в</p> | Свиридонова И.Ю. |

| | | | |
|-------------------------|--|--|--|
| | | разных видах декоративно-прикладного творчества, выбрать наиболее подходящее направление и максимально реализовать себя в нем. | |
| 40. Рождение творчества | <p>Возраст детей 6 – 18 лет; Срок реализации программы – 3 года;</p> <p>Цель программы: становление индивидуальности и формирование творческой саморазвивающейся личности ребенка средствами театрального искусства.</p> <p>Содержание программы рассчитано на детей любого возраста, так как в театральной деятельности каждый ребенок может проявить свои способности, чувства, эмоции, передать свое отношение к персонажам и событиям спектакля. Дети будут знакомиться с основами сценической грамоты, развивать речь, пластическую выразительность, научатся работать в коллективе, участвуя в вокальных номерах и спектаклях.</p> | Васильева Л.М. | |
| 41. Третий звонок | <p>Возраст детей 9 – 18 лет; Срок реализации программы – 3 года;</p> <p>Цель программы: развитие творческих способностей обучающихся в процессе формирования культуры и становления личности через театральное искусство.</p> <p>Программа является продолжением программы «Рождение творчества» и направлена на более детальное изучение основных элементов театра, театральной терминологии, принципов театральной игры.</p> | Васильева Л.М. | |
| 42. Я творю | <p>Возраст детей 5 – 7 лет; Срок реализации программы – 2 года;</p> <p>Цель программы: творческое развитие детей посредством обучения основам изобразительного и декоративно-прикладного искусства.</p> <p>На занятиях дети знакомятся с разными видами декоративно-прикладного искусства: бумагопластика, аппликация, лепка, живопись, графика. Использование разных материалов (бумага, пластилин, глина, акварель, гуашь, пастель и т.д.) расширяет кругозор детей и учит их экспериментировать. При этом особенностью работы по Программе</p> | Сивоконь Т.С. | |

| | | | |
|--------------------|--------------------------|--|-----------------------------|
| | | является то, что её содержание ориентировано на развитие художественных навыков и умений через формирование у детей знаний о животных, воспитание любви и уважения к природе. Основными темами творческих работ являются: «Прекрасный мир моря», «В белой пустыне», «Обитатели Тайги», «Тропические обитатели», «В морских глубинах», «Животные в искусстве». | |
| | 43.Глиняное чудо | <p>Возраст детей 7 – 14 лет;</p> <p>Срок реализации программы – 2 года;</p> <p>Цель программы: обучение детей основам керамического мастерства посредством изучения различных техник работы с глиной, а также приобщение обучающихся к культурному наследию России через изучение народных промыслов.</p> <p>Отличительной особенностью Программы является то, что полноправными участниками образовательного процесса являются родители обучающихся. Совместное творчество детей и родителей создает уникальные моменты, которые остаются в памяти на всю жизнь. Дети вместе с родителями учатся разным способам лепки, создают собственные игрушки, интерьерные украшения, посуду и расписывают изделия разными видами росписи.</p> | Сивоконь Т.С. |
| Техническая | 1. Анимация. Первые шаги | <p>Возраст детей 5 – 7 лет;</p> <p>Срок реализации программы –1 год;</p> <p>Цель программы: Развитие познавательной, творческой и речевой активности через участие в создании мультфильмов (важно: мультфильм является не целью, а лишь средством развития).</p> <p>На занятиях дети научатся основным приемам создания пластилиновых мультфильмов. Участие в создании мультфильма, включение результатов собственной деятельности в общий контекст повышает самооценку ребенка, его значимость, вызывает ощущение сопричастности к чему-то важному и интересному.</p> | Белицкая Н.Ю. Рубан К.Д. |
| | 2. Перекладная анимация | <p>Возраст детей 7 – 10 лет;</p> <p>Срок реализации программы –1 год;</p> | Белицкая Н.Ю. |

| | | |
|-----------------------|--|---------------|
| | <p>Цель программы: Развитие творческих способностей и технических компетенций через создание мультфильмов.</p> <p>Отличительная особенность программы в сочетании разных видов искусства (рисунок, живопись, лепка, дизайн, декоративно-прикладное творчество) и технической деятельности (работа с фото, - видео, - аудио аппаратурой, компьютерной техникой), объединенных общей целью и результатом - созданием мультипликационного фильма. На занятиях дети научатся основным приемам создания мультфильмов в технике «бумажная перекладка» (техника покадровой съемки плоских фигур из бумаги или картона на каком-либо фоне).</p> | |
| 3. Лего Спайк Прайм | <p>Возраст детей 9 – 11 лет;</p> <p>Срок реализации программы –2 года;</p> <p>Цель программы: формирование интереса к техническим видам творчества, развитие конструктивного мышления средствами робототехники.</p> <p>Робототехника пробуждает интерес к исследовательской деятельности, позволяет в игровой форме знакомить детей с наукой и техникой. Занятия способствуют развитию конструкторских, инженерных и общенаучных навыков, обеспечивают вовлечение ребят в научно-техническое творчество.</p> | Морозова Е.А. |
| 4. Lego WeDo | <p>Возраст детей 7– 9 лет;</p> <p>Срок реализации программы –2 года;</p> <p>Цель программы: развитие технического творчества и формирование технической профессиональной ориентации у учащихся младшего школьного возраста средствами робототехники.</p> <p>На занятиях дети получат представление об истории развития робототехники; изучат конструктор Lego WeDo 2.0; познакомятся с различными передачами и механизмами; научатся работе с интерфейсами платформы посредством WeDo 2.0;</p> | Морозова Е.А. |
| 5.Занимательная наука | <p>Возраст детей 5– 7 лет;</p> <p>Срок реализации программы –1 год;</p> | Морозова Е.А. |

| | | |
|--------------------------------|---|---------------|
| | <p>Цель программы: развитие интереса к естественным наукам, формирование научного мировоззрения обучающихся.</p> <p>На занятиях по Программе дети в игровой форме знакомятся с явлениями, свойствами, проводят научные опыты. Обучающиеся наблюдают, учатся делать предположения и проверять их, выполняют несложные опыты, решают занимательные задачи.</p> | |
| 6. Простые механизмы | <p>Возраст детей 6– 7 лет;</p> <p>Срок реализации программы –1 год;</p> <p>Цель программы: Формирование у обучающихся первоначальных конструкторских умений на основе LEGO– конструирования.</p> <p>На занятиях дети изучают конструктор Lego, знакомятся со способами соединения деталей, учатся работать по схеме, разрабатывают собственные простейшие модели.</p> | Морозова Е.А. |
| 7. Деталька 8. Деталька - 2 | <p>Возраст детей 9 – 13 лет;</p> <p>Срок реализации программ – краткосрочные (по 34 часа);</p> <p>Цель программ: Ознакомление обучающихся среднего школьного возраста с комплексом основных базовых технологий, применяемых в робототехнике.</p> <p>Данная программа является ознакомительной в курсе по робототехнике и дает начальные знания о роботах, механизмах, программирования и управлении моделями роботов.</p> <p>Программа «Деталька – 2» является продолжением предыдущей программы; усложняются задачи и содержание программы.</p> | Морозова Е.А. |
| 9. РобоБот | <p>Возраст детей 7 – 11 лет;</p> <p>Срок реализации программы – 1 год;</p> <p>Цель программы: Развитие у обучающихся младшего школьного возраста интереса к робототехнике через совершенствование навыков конструирования, начального программирования и управления роботом на базе обучающего конструктора LEGO WeDo2.0.</p> <p>На занятиях дети узнают историю развития робототехники; познакомятся с конструктором Lego WeDo 2.0; изучат различные</p> | Морозова Е.А. |

| | | |
|---------------------------------|--|--------------|
| | передачи и механизмы; научатся собирать робота из деталей конструктора Lego WeDo 2.0 | |
| 10.Умный город-инженерный класс | <p>Возраст детей 10 – 18 лет;</p> <p>Срок реализации программы – 5 лет;</p> <p>Цель программы: Формирование и развитие у обучающихся компетенций в области создания пространственных моделей, освоение предпрофессиональных навыков специалиста по трёхмерному моделированию.</p> <p>Программа ориентирована на систематизацию знаний и умений по курсу черчения и информатики в части изучения компьютерного моделирования. Курс посвящён изучению основ создания моделей средствами редактора трехмерной графики SketchUp, Компас 3D, AutoCAD и Fusion 360. А также освоению принципов работы принтера Prusa i3, и предпечатной обработки моделей в программах Repeater – Host. Занимаясь по программе, школьники изучают способы и технологии моделирования трехмерных объектов. Программа основана на процессе изготовления прототипов (опытных образцов) отдельных деталей или непосредственно изделий. Программа направлена на воспитание современных детей как творчески активных и технически грамотных начинающих инженеров, способствует возрождению интереса молодежи к технике, в воспитании культуры жизненного и профессионального самоопределения.</p> | Мурзина Т.А. |
| 11.Инженер-изобретатель | <p>Возраст детей 14 – 18 лет;</p> <p>Срок реализации программы – 2 года;</p> <p>Цель программы: формирование у старшеклассников знаний и навыков в области инженерного дела и технического творчества, развитие интереса к науке и технике.</p> <p>На занятиях участники программы знакомятся с основами инженерно-изобретательской деятельности, включая проектирование, моделирование и конструирование, получают навыки владения инженерными</p> | Мурзина Т.А. |

| | | |
|--|---|-----------------------------|
| | технологиями, учатся методам решения инженерных задач, овладевают навыками работы с информационными источниками и средствами ИКТ – и всё это происходит в процессе работы над конкретным инженерным проектом. | |
| 12. Студия пластилиновой анимации «Колесо» | <p>Возраст детей 7 – 14 лет;</p> <p>Срок реализации программы – 1 год;</p> <p>Цель программы: Развитие творческих и интеллектуальных способностей через просмотр, изучение и создание простых пластилиновых мультфильмов.</p> <p>Возможность самому воплотить сказку наяву, буквально сделать ее своими руками – это и очень важный жизненный опыт, и повышение самооценки, и гармонизация всей личности ребенка. Занимаясь по программе, дети смогут разрабатывать собственные сценарии и последовательно их воплощать в небольшие мультфильмы из пластилина с помощью самых простых и доступных технических средств – вплоть до обычного фотоаппарата.</p> | Белицкая Н.Ю. Рубан К.Д. |
| 13. Мульти профи | <p>Возраст детей 10 – 16 лет;</p> <p>Срок реализации программы – 2 года;</p> <p>Цель программы: Развитие у обучающихся исследовательских навыков и навыков проектирования в процессе индивидуальной творческой работы над мультфильмом.</p> <p>Программа является продолжением программы «Студия пластилиновой анимации «Колесо» и направлена на развитие познавательной активности, исследовательских, прикладных, творческих способностей обучающихся, самостоятельности, выявление одаренных детей с наклонностями в области технического творчества. Особенности данной Программы в том, что в ней предусмотрены элементы профессионального самоопределения школьников в творческих профессиях связанных с мультипликацией; изучение и формирование практических навыков работы с набором компьютерной техники и</p> | Белицкая Н.Ю. |

| | | | |
|----------------------|--|--|--|
| | | программ используемых в мультимедиа в процессе создания мультильмов. | |
| 14. Секреты анимации | <p>Возраст детей 8 – 14 лет; Срок реализации программы – 2 года;</p> <p>Цель программы: развитие творческих способностей, технических компетенций обучающихся через создание пластилиновых мультильмов.</p> <p>На занятиях дети знакомятся различными техниками мультипликации; учатся писать сценарий для мультильма; изучают технологии лепки героев мультильма, воссоздают характер персонажа, используя выразительные средства в лепке; работают с фотоаппаратом; изучают компьютерные технологии, которые являются основой современной мультипликации и создают собственные мультильмы в технике пластилиновой анимации.</p> | Рубан К.Д. | |
| 15. ТРИЗ | <p>Возраст детей 7– 10 лет; Срок реализации программы – 3 года;</p> <p>Цель программы: формирование и развитие творческого стиля мышления, стимулирование познавательной активности школьников младшего школьного возраста.</p> <p>ТРИЗ (технология решения изобретательских задач) учит не только изобретать, сколько принимать правильные решения, руководствуясь определенной логикой и алгоритмами оценки текущей ситуации.</p> <p>Программа «ТРИЗ» позволяет формировать системно-логическое мышление учащихся; решать не только научно-технические задачи, но и другие проблемы (социальные, культурологические, бытовые и т. д.); показать потенциальные возможности интеллектуальной деятельности.</p> | Мурзина Т.А. | |
| 16. Робото-техника | <p>Возраст детей 7– 11 лет; Срок реализации программы – 1 год;</p> <p>Цель программы: развитие творческих способностей и формирование раннего профессионального самоопределения детей в процессе конструирования и моделирования.</p> | Ярославцева К.В. | |

| | | | |
|------------------------------------|--|--|------------------|
| | | Программа «Робототехника» позволяет объединить конструирование и моделирование, что способствует развитию познавательных интересов, интегрированию знаний из различных областей с развитием инженерного мышления через техническое творчество. Программа направлена на привлечение учащихся к современным технологиям конструирования, программирования и использования роботизированных устройств. На занятиях используется конструктор Hunarobots. | |
| 15. Робототехника для дошкольников | | <p>Возраст детей 5– 7 лет;</p> <p>Срок реализации программы – 1 год;</p> <p>Цель программы: Развитие технического и творческого потенциала дошкольника через обучение элементарным основам технического конструирования и робототехники.</p> <p>На занятиях дети получат азы конструирования, научатся ориентироваться в технике чтения элементарных схем, собирать модели по макетам и схемам.</p> | Ярославцева К.В. |
| 16.Мой первый робот | | <p>Возраст детей 5– 7 лет;</p> <p>Срок реализации программы – 2 года;</p> <p>Цель программы: обучение основам конструирования, формирование интереса к изучению робототехники.</p> <p>На занятиях дети знакомятся со способами крепления деталей конструктора, изучают основные приемы сборки моделей по макетам, учатся создавать модели по собственному замыслу и в соответствии с заданными условиями, знакомятся с элементарными схемами. Работают дети с конструктором «Huna-MRT».</p> | Ярославцева К.В. |
| 17. Lego – старт (для детей с ОВЗ) | | <p>Возраст детей 7– 10 лет;</p> <p>Срок реализации программы – 1 год;</p> <p>Цель программы: содействие эмоциональному благополучию обучающихся с ограниченными возможностями здоровья средствами легоконструирования.</p> <p>Обучаясь по программе, дети познакомятся с основными терминами, деталями конструктора изучат технические основы построения модели и</p> | Ярославцева К.В. |

| | | | |
|---|--|--|------------------|
| | | технологическую последовательность изготовления несложных конструкций, научатся ориентироваться в элементарных схемах и инструкциях, собирать модели по образцу. Занятия способствуют развитию мелкой моторики и других сенсомоторных функций. А также способствуют активной социализации и социальной адаптации детей. | |
| 18.HUNA робот | | <p>Возраст детей 7– 11 лет; Срок реализации программы – 2 года;</p> <p>Цель программы: формирование инженерного мышления обучающихся через использование конструктора HUNA.</p> <p>На занятиях дети познакомятся с комплектом HUNA- Kicky Junior, с принципом управления технической системой; узнают основные приемы сборки робототехнических средств, научатся ориентироваться в схемах и инструкциях, получат навыки работы с датчиками и двигателями.</p> | Ярославцева К.В. |
| 19. Клуб робото-техники «Брик» | | <p>Возраст детей 10– 17 лет; Срок реализации программы – 2 года;</p> <p>Цель программы: создание условий для мотивации, подготовки и профессиональной ориентации школьников для возможного продолжения учебы в ВУЗах и последующей работы на предприятиях по специальностям, связанным с робототехникой.</p> <p>Программа направлена на привлечение учащихся к современным технологиям конструирования, программирования и использования роботизированных устройств. На занятиях по Робототехнике осуществляется работа с образовательными конструкторами. Во время занятий обучающиеся научатся проектировать, создавать и программировать роботов.</p> | Букреев Н.В. |
| 20. Бумажная геометрия (Геометрические игрушки) | | <p>Возраст детей с 7 – 11 лет; Срок реализации программы – 2 года;</p> <p>Цель программы: Формирование элементов технического мышления, графической грамотности и конструкторских умений через обучение самостоятельному конструированию бумажных игрушек в различных техниках.</p> | Рубан К.Д. |

| | | | |
|------------------------------------|------------------------|--|--------------|
| | | Дети учатся различным приемам работы с бумагой, таким, как сгибание, складывание, вырезание, сминание, разрывание, скручивание; а также приемам и способам складывания в технике «Оригами»; знакомятся с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина; знакомятся со специальными терминами; читают простейшие чертежи, по которым складываются фигурки, и представляют по ним изделия в объеме. | |
| Физкульт-турно – спортивная | 1. Шах и мат | <p>Возраст детей с 6 – 15 лет; Срок реализации программы – 3 года;</p> <p>Цель программы: развитие личности ребенка и его интеллектуальных способностей средствами шахматной игры.</p> <p>Шахматы положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. Занимаясь по программе, дети научится играть в шахматы, смогут участвовать в соревнованиях, получить спортивный разряд. Программа предусматривает использование занимательного материала, включение игровых ситуаций, чтение дидактических сказок, а также большую воспитательную работу.</p> | Таныгин В.Я. |
| | 2. Шахматы для малышей | <p>Возраст детей с 5 – 7 лет; Срок реализации программы – 2 года;</p> <p>Цель программы: развитие личности ребенка и его интеллектуальных способностей средствами шахматной игры.</p> <p>На занятиях дети изучают ходы шахматных фигур, учатся понимать и использовать шахматную терминологию, узнают ценность шахматных фигур и различные виды шахматного мата. Знакомятся с правилами рокировки, с простейшими тактическими приёмами и шахматными комбинациями</p> | Таныгин В.Я. |
| | 3. Шахматный всеобуч | <p>Возраст детей с 6 – 10 лет; Срок реализации программы – 1 год;</p> <p>Цель программы: Развитие личности и интеллектуальных</p> | Таныгин В.Я. |

| | | |
|--|---|----------------|
| | <p>способностей обучающихся начальной школы средствами шахматной игры.</p> <p>Отличительная особенность данной программы в том, что занимаясь один раз в неделю, за один учебный год дети осваивают достаточно большой материал, и к концу учебного года уверенно участвуют в соревнованиях.</p> | |
| 4. Шахматная академия | <p>Возраст детей 7 – 16 лет;</p> <p>Срок реализации программы – 4 года;</p> <p>Цель программы: Данная программа является продолжением программы «Шах и мат» и предназначена для обучающихся, проявившие особые способности и достигшие определенных успехов в шахматной игре. Программа направлена на углубленное изучение всех частей шахматной игры — дебют, миттельшпиль и эндшпиль, стратегии и тактики шахматной игры, а также предусматривает большой объём практических заданий и игровой практики.</p> | Таныгин В.Я. |
| 5. Мини-баскетбол | <p>Возраст детей 6 – 13 лет;</p> <p>Срок реализации программы – 4 года;</p> <p>Цель программы: подготовка здоровых, гармонически развитых спортсменов. Занятия баскетболом с юного возраста приобщают детей к здоровому образу жизни, укрепляют психическое и физическое здоровье детей, развивают волевые и нравственные качества. Дети узнают правила игры в баскетбол; научатся основным приёмам техники игры и тактическим действиям.</p> | Журавлева Л.В. |
| 6. Физическая подготовка баскетболиста | <p>Возраст детей 11 – 15 лет;</p> <p>Срок реализации программы – 4 года;</p> <p>Цель программы: совершенствование физического развития детей, укрепление здоровья и повышение спортивного мастерства в секции «Баскетбол» посредством физической подготовки.</p> <p>Программа является универсальной и может быть использована как</p> | Журавлева Л.В. |

| | | |
|---------------------------|--|----------------|
| | программа для занятий в секциях различных видов спорта, так и самостоятельная физкультурно-оздоровительная программа. Основное внимание на занятиях уделяется обучению правилам подвижных игр, отработке технических элементов в игровых ситуациях, совершенствованию общефизических навыков. | |
| 7. Баскетбол | <p>Возраст детей 15 – 18 лет;</p> <p>Срок реализации программы – 2 года;</p> <p>Цель программы: расширение и закрепление арсенала двигательных умений и навыков, достижение более высокого уровня развития двигательных способностей, приобщение к регулярным тренировкам.</p> <p>Программа направлена на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств подростков через освоение спортивной игры баскетбол. В ходе обучения обучающиеся совершенствуют технику и тактику баскетбола, учатся взаимодействовать в команде, принимать решения в условиях спортивного соперничества, развиваются выносливость, координацию, быстроту реакции и ловкость. Особое внимание уделяется соблюдению правил безопасности, профилактике травм и формированию устойчивой мотивации к здоровому образу жизни.</p> | Журавлева Л.В. |
| 8. ОФП с элементами бокса | <p>Возраст детей 5 – 6 лет;</p> <p>Срок реализации программы – 3 года;</p> <p>Цель программы: воспитание культуры здорового образа жизни, развитие физических качеств, через обучение элементам бокса.</p> <p>Реализация программы восполняет недостаток двигательной активности, имеющейся у современных детей, имеет оздоровительный эффект. Общая физическая подготовка является очень эффективным средством укрепления здоровья и физического развития детей, разнообразие упражнений на занятиях позволяет развивать и совершенствовать двигательные качества и основные функции организма. Занятия боксом также обеспечивают укрепление здоровья и формирование жизненно важных двигательных умений и навыков, составляющих основу техники</p> | Булойчик М.С. |

| | | | |
|-------------------------------------|--------------------------|--|---------------------|
| | | бокса. | |
| | 9. Бокс | <p>Возраст детей 10 – 16 лет;</p> <p>Срок реализации программы – 3 года;</p> <p>Цель программы: совершенствование технико-тактических приемов бокса, повышение уровня общей физической подготовки.</p> <p>Программа предназначена для подростков, желающих освоить основы бокса и развить физическую выносливость, координацию движений, силу воли и дисциплину. Программа включает теоретические занятия, практические тренировки, работу над техникой ударов, защитой, тактическими приемами ведения боя, общей физической подготовкой и психологической устойчивостью. Занятия проходят 3 раза в неделю по 2 часа.</p> | Булойчик М.С. |
| Естественная учная | 1. Математика - старт | <p>Возраст детей 5 – 6 лет;</p> <p>Срок реализации программы – 1 год;</p> <p>Цель программы: развитие начальных вычислительных навыков у детей, возможностей восприятия информации посредством обучения счету на абакусе.</p> <p>Занимаясь по программе, ребёнок получает навыки: быстрого счёта в уме; концентрации внимания на решении определённой задачи; умения находить разные пути для решения поставленных задач; аналитического мышления, логики, системного подхода к любой проблеме. Дети учатся устному счету от 0 до 100.</p> | Малиновская С.А. |
| Туристско- краеведческая | 1. Я красно- туринец | <p>Возраст детей 8 – 10 лет;</p> <p>Срок реализации программы – 1 год;</p> <p>Цель программы: Формирование у обучающихся патриотических чувств к родному краю, интереса к богатому историко-культурному наследию России, Уральского региона и родного города на основе исторических материалов, собранных в музее «Пионерская слава» МАУ ДО «ЦДТ».</p> <p>Программа реализуется на базе музея пионерской славы МАУ ДО «Центр детского творчества» с использованием фондов музея, постоянной и временных экспозиций. В Программе акцентировано</p> | Пирогова А.В. |

| | | |
|--|--|--|
| | внимание на истории и культуре Урала и родного Краснотурьинска; в соответствии с названием музея большое внимание уделено развитию пионерского движения. | |
|--|--|--|