

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Азбука лепки»**

Возраст обучающихся: 6-11 лет

Срок реализации: 2 года

Автор-составитель:

Малахова Оксана Алимовна,
педагог дополнительного образования

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Азбука лепки» (далее Программа) разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»(от 29.12.2012 N 273-ФЗ);

2. Концепция развития дополнительного образования детей (утв. Распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р- Москва);

3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

4. Устав МАУ ДО «ЦДТ»;

5. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242);

6. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей: Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172-14 (утв. Постановлением Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека, Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. N 41).

Программа имеет художественную направленность.

Актуальность Программы обусловлена тем, что современные школьники в условиях ранней компьютеризации утрачивают образное мышление и творческие способности, занятия же лепкой способствуют развитию у обучающихся художественного восприятия, эмоционально - эстетических чувств, приобщению к богатствам национальной культуры. Кроме того во время лепки стабилизируется нервная система, развивается мелкая моторика рук, а от развития мелкой моторики зависит

логическое мышление, внимание, двигательная и зрительная память, воображение, координация движений, что крайне важно для обучающихся начальной школы, на которых рассчитана Программа.

Отличительные особенности программы

Существует большое количество образовательных программ по лепке, главное отличие данной программы состоит в использовании разных материалов для творчества: глина, соленое тесто, фольга, гипс, полимерная глина, бумага. Кроме того, в занятия по программе включены методы и приемы ТРИЗ.

Адресат программы

Программа рассчитана на детей в возрасте 6-11 лет, не имеющих умений и навыков в декоративно-прикладном творчестве.

Объём и срок выполнения программы

Программа разработана на 2 года обучения: 2 учебных года по 9 месяцев. Общее количество учебных часов по программе -144 при 36 неделях в учебном году.

Форма организации образовательного процесса - очная.

Наполняемость группы от 10 до 12 человек. Состав групп постоянный. При реализации программы предполагаются групповые формы организации деятельности обучающихся. В группах могут заниматься обучающиеся разного возраста (от 6 до 11 лет).

Количество часов в учебном году:

1 год обучения -72 ч: 1раз в неделю по 2 часа.

2 год обучения- 72 ч:1 раз в неделю по 2 часа.

Принципы построения и реализации программы

1. От простого к сложному.
2. Связь знаний умений с жизнью.
3. Научность.
4. Доступность.
5. Системность знаний.
6. Активность и самостоятельность.
7. Учёт возрастных и индивидуальных особенностей.

Методы

В ходе реализации программы используются следующие методы:

- объяснительно-иллюстративный;
- игровой;
- словесный (рассказ; объяснение; беседа)
- метод практического обучения;
- самостоятельная работа;
- эвристический или частично-поисковый метод;
- метод проблемного обучения.

Формы работы на занятиях определяются в соответствии поставленными целями и задачами занятия. Чаще всего применяются следующие:

- учебное практическое занятие;
- индивидуальная работа;
- работа в парах;
- комбинированное занятие;
- тематические беседы;
- коллективная творческая работа на заданную тему;

Обучающиеся первого года обучения приобретают знания о работе с пластилином, глиной, пластикой, солёным тестом, учатся работать с шаблонами, изучают базовые формы при работе с глиной. Изучают историю возникновения глиняной игрушки.

Обучающиеся второго года обучения приобретают знания о работе с бумажной массой, проволокой, шликерным литьём, биокерамикой.

Алгоритм занятия:

1. Вступительная беседа.
2. Инструктаж по технике безопасности при работе с материалами и инструментами.
3. Практическая работа.
4. Физкульт- минутка (подвижные, пальчиковые игры, настольные игры).
5. Продолжение практической работы.
6. Итог занятия (рефлексия).

Цель программы:

Раскрытие творческого потенциала личности, развитие творческой активности обучающихся в процессе обучения лепке.

Задачи

- познакомить детей с пластичными материалами: пластилином, глиной, соленым тестом;
- обучить разнообразным приемам лепки: разминание, отщипывание, сплющивание и «шлепанье»;
- научить способу изготовления базовых форм и работе на их основе;
- обучить алгоритму лепки;
- научить разным способам декорирования лепных изделий;
- научить приёму нанесения на изделие различных фактур;
- научить использованию приёмов и методов ТРИЗ в изготовлении и декорировании лепных изделий;

- способствовать развитию познавательного интереса, творческой активности.
- развивать мелкую моторику рук;
- развить устойчивый интерес к занятиям декоративно-прикладным творчеством;
- развивать внимание, память, воображение;
- формировать аккуратность, усидчивость, трудолюбие;
- воспитывать культуру поведения в коллективе;
- познакомить со способом работы шликерное литьё;
- привить основные навыки лепки ленточным способом;
- создать условия для адаптации ребенка в объединении;
- прививать культуру поведения на занятии.

Учебный план 1 год обучения

№	Название темы	Всего часов	Теория	Практика
1.	Вводное занятие. <i>Входящая аттестация учащихся. Диагностика Практическая работа «Игрушка», Диагностика творческих способностей. Тест «Дорисовывание».</i>	2	1	1
2.	Лепка из солёного теста	8	2	6
3.	Базовые формы	8	1	7
4.	Фактуры	7	2	5
5.	Декор	9	2	7
6.	Лепка по сюжетам сказок	11	2	9
7.	Подвижная игрушка	7	2	5
8.	Пластилиновая живопись	10	2	8
9.	Экскурсия в краеведческий музей. Выставки.	8	8	0
10.	Итоговое занятие. <i>Итоговая аттестация учащихся. Контрольная работа «Базовые формы». Тест «Дорисовывание».</i>	2	0	2
	Итого	72		

**Учебный план
2 год обучения**

№	Название темы	Всего	Теория	Практика
1.	Вводное занятие. <i>Диагностика. Дидактическая игра «Волшебный глиняный шарик». Тест «Дорисовывание».</i>	2	1	1
2.	Плоскостные изделия	10	2	8
3.	Объёмные формы	18	4	14
4.	Кукла.	16	2	14
5.	Сюжетная лепка	18	4	14
6.	Экскурсии в выставочный зал, выставки.	6	1	5
7.	Итоговое занятие. <i>Итоговая аттестация учащихся.</i>	2	0	2
	Итого	72		

