

**Аннотированный перечень образовательных программ
МАУ ДО «ЦДТ» на 2017-2018 учебный год**

Направленность	Название программы	Аннотация	Сведения о разработчике
Социально-педагогическая	1. Швейная мастерская	Возраст детей 10 – 17 лет; Срок реализации программы – 7 лет; Цель программы: обучить технологии швейного производства, подготовить воспитанников к профессиональному самоопределению, стимулировать творческую деятельность талантливых детей. Актуальность программы состоит в реализации интересов и потребности детей в сфере свободного времени, обучению умению красиво и со вкусом одеваться с учетом своей индивидуальности. Формы проведения занятий разнообразны: важной составляющей программы является психолого-педагогическое сопровождение творческого развития учащихся.	Андропова Н.В.
	2. Инсайт-шанс (Академия творчества)	Возраст детей 6 – 15 лет; Срок реализации программы – до 9 лет; Цель программы: создание условий, направленных на формирование творческой индивидуальности средствами декоративно-прикладного искусства и креативной терапии. Реализация программы помогает разглядеть в ребенке его задатки и наклонности и своевременно их развивать, сформировать базовые способности саморазвивающейся личности, эстетическое отношение к окружающей действительности и привычки художественного конструирования. Разнообразие видов техник и материалов развивают эстетический вкус, любознательность, расширяют кругозор, знакомят с важными элементами дизайна.	Балуева Л.Ю.
	3. Коман-Да	Возраст детей 12 – 17 лет; Срок реализации программы – 1 год; Цель программы: повышение сплоченности команды, развитие коллектива, как целостного группового субъекта, влияние коллектива. Данная программа направлена на удовлетворение потребности подростков в общении, познании себя и членов своей команды, развитие сплоченности, улучшение социально-психологического климата, формировании позитивных групповых норм, способствующих успешной спортивной и учебной деятельности. Данная программа	Вибе А.И. Отставных С.А.

		предусматривает занятия в веревочном парке.	
4. Затейник	Возраст детей 5 – 16 лет; Срок реализации программы –6 лет; Цель программы: формирование у обучающихся социальной и культурно-досуговой компетентности средствами игры. Программа способна удовлетворить многочисленные запросы обучающихся как в организации своего досуга, так и позволяющая сформировать коммуникативные и организаторские навыки, развить творческие и познавательные способности детей. Большое место отводится занятиям ритмикой, хореографией, что способствует развитию музыкальности детей, прививает навыки культурного поведения, развивает вкус.	Шнейдер Е.А.	
5.Конструирование и моделирование из ткани	Возраст детей 12 – 17 лет; Срок реализации программы – 6 лет; Цель программы: создание условий для творческого развития личности на основе приоритета интересов, нужд и потребностей детей; доступного изучения материала с учетом реальных возможностей каждого обучающегося в области конструирования, моделирования и пошива одежды. Занятия в объединении построены таким образом, что каждый ребенок, желающий получить элементарные навыки шитья, научиться шить и кроить для себя все, что желает – брюки, юбки, блузки, жакеты и пальто на подкладке и многое другое. Занятия в Театре мод «Фантазия» помогут девочкам проявить свое мастерство в создании сценических костюмов, раскрыть свои артистические способности при демонстрации моделей на сцене. Участвовать в конкурсах городского, областного и российского уровня.	Камышенкова Н.Н.	
6. ШК «Лидер»	Возраст детей 13 – 17 лет; Срок реализации программы – 2 года; Цель программы: создание информационных и практических условий для совершенствования навыков саморазвития и личностного определения. Программа позволяет в деятельности раскрыть такие качества подростка, как активная жизненная позиция, социальная инициатива, самостоятельность и ответственность. В программу включено участие в областном сетевом проекте «Уральская Академия лидерства».	Лунина Е.П.	
7.Дети против огня	Возраст детей 10 – 14 лет; Срок реализации программы – краткосрочная; Цель программы: профилактика пожарной опасности среди учащихся средствами	Белицкая Н.Ю.	

	актуальных дидактических технологий. Воспитание социальной ответственности, уверенности и активной жизненной позиции в деле пропаганды и агитации, направленной на предупреждение пожаров. Знания, умения, полученные в ходе работы по данной программе, позволяют детям уверенно, быстро и эффективно действовать в экстремальных ситуациях. Учащиеся приобретают навыки общения в коллективе, реализуют творческий и интеллектуальный потенциал, учатся ориентироваться в мире профессий.	
8. Школа юных сыщиков	Возраст детей 7 – 11 лет; Срок реализации программы – 2 года; Цель программы: развитие произвольности детей и формирование учебных интеллектуальных умений. Программа, используя художественную и научно-познавательную литературу, в игровой форме обеспечивает комплексное развитие познавательных процессов: восприятия, памяти, внимания, речи, наблюдательности, повышает интерес к чтению и самому процессу познания. Структура занятий позволяет учащимся тренировать различные виды своих способностей постоянно.	Отставных С.А.
9. Дети, дорога и безопасность	Возраст детей 10 – 18 лет; Срок реализации программы – 6 лет; Цель программы: Создание условий для развития личности детей и подростков, способных ориентироваться и действовать в динамично изменяющейся дорожно-транспортной среде, а также воспитание социальной ответственности, уверенности и активной жизненной позиции в деле пропаганды и агитации в профилактике детского дорожно-транспортного травматизма. Данная программа направлена на создание благоприятных условий для развития личности ребенка, интересующего техникой, реализации его способностей создания среды общения, поля деятельности для технического творчества, воспитания законопослушного участника дорожного движения. Знания и умения, полученные при обучении по программе ЮИД, позволяют детям уверенно чувствовать себя на улице, учат правилам дорожного движения и оказанию первой медицинской помощи при дорожно-транспортных происшествиях.	Коньшина Л.Ю.
10. Клуб «Калейдоскоп»	Возраст детей 12 – 18 лет; Срок реализации программы – апробация; Художественная культура обладает значительным воспитательным потенциалом и способствует всестороннему развитию личности ребенка. К тому же, в современном информационном мире необходимо воспитание у человека художественного вкуса и	Бабичева Т.А.

	медиаграмотности. Программа в интересной творческой форме знакомит обучающихся с достижениями человечества в художественной сфере, что позволит стимулировать их личностное саморазвитие, развить творческие способности, мотивировать исследовательскую деятельность.	
11. Экономика для маленьких людей	Возраст детей 7 – 10 лет; Срок реализации программы – 1 год; Цель программы: формирование основ экономической культуры у детей младшего школьного возраста. В качестве средства формирования основ экономической культуры в программе используются обучающие игры. Главной особенностью таких игр является то, что задания предлагаются детям в игровой форме. Обучающие игры включают в себя познавательное и воспитательное содержание, что позволяет интегративно решать задачи по формированию у младших школьников основ нравственно-экономических знаний, представлений, чувств, привычек поведения.	Селянкина Г.И.
12. Театр на ладошке.	Возраст детей 7 – 10 лет; Срок реализации программы – 1 год. Цель занятий по программе «Театр на ладошке» - формирование творческой личности ребенка средствами театральной деятельности. В театрализованных играх с помощью таких выразительных средств, как интонация, мимика, жест, походка, разыгрываются определенные литературные произведения. Дети учатся глубоко сопереживать событиям, взаимоотношениям героев произведений. Театральные игры способствуют развитию детской фантазии, воображения всех видов памяти и видов детского творчества (художественного – речевого, музыкального, игрового, танцевального, сценического). Кроме того, дети получают знания о технологии создания театральной игрушки, о конструкции и приемах изготовления пальчиковой куклы.	Бабичева Т.А.
13. Говорим по-английски	Возраст детей 9 – 10 лет; Срок реализации программы – 1 год. Цель программы - создание условий для активного и творческого развития обучающихся и стимулирование интереса к изучению английского языка, формирование умения общаться на английском языке на элементарном уровне с учётом возрастных речевых возможностей. Отличительная особенность программы в том, что она построена на основе тематики, которая будет изучаться учащимися на уроках, но в объединении темы изучаются более углубленно. Занятия проходят в игровой форме - подвижные, обучающие, познавательные, коммуникативные, логические, ролевые, дидактические,	Колмогорцева А.А.

		лингвистические игры и конкурсы.	
	14. Школа молодого журналиста.	Возраст детей 11 – 18 лет; Срок реализации программы – 1 год. Программа «Школа молодого журналиста» направлена на выявление и развитие творческих способностей обучающихся, приобретение ими знаний и умений в области журналистики. Цель программы – создание условий для самореализации детей и подростков в творческой деятельности. Занятия направлены на развитие творческих способностей учащихся и освоение опыта творческой деятельности в интересующей ребенка области практической деятельности. Занятия журналистикой развивают у детей нестандартное мышление, способность к творческому восприятию и отражению мира, формируют активную и независимую жизненную позицию. Обучение проходит при тесном сотрудничестве с городской газетой «Заря Урала».	Колмогорцева А.А.
Художественная	1. Кружево-плетение	Возраст детей 11 – 14 лет; Срок реализации программы – 9 лет; Цель программы: формирование знаний, выработка умений и навыков в области декоративно-прикладного искусства кружевоплетение, приобщение учащихся к творческой деятельности. Кружевоплетение на коклюшках – это редкий, трудоемкий вид творчества. Программа ориентирована на изучение и сохранение культурного и духовного наследия России.	Ежова Т.В.
	2. Секреты мастерства (вязание)	Возраст детей 7 – 16 лет; Срок реализации программы – 4 года; Цель программы: создание условий для развития художественно-эстетического вкуса и творческих способностей детей средствами декоративно-прикладного искусства. Программа предусматривает обучение приемам вязания на спицах и крючком, овладения техникой выполнения ручных швов, а также большого ассортимента изделий. Возможность самостоятельного выбора изготавливаемых изделий, анализ выполненных работ развивает самостоятельность мышления, инициативу – качества, сопутствующие творчеству. Участие в выставках и конкурсах способствует развитию индивидуальности.	Гуржа В.Д.
	3. Ансамбль бальных танцев	Возраст детей 5 – 18 лет; Срок реализации программы – 11 лет;	Кропотова Е.В.

		Цель программы: формирование творческой личности посредством обучения детей языку танца, приобщение воспитанников к миру танцевального искусства, являющегося достоянием общечеловеческой и национальной культуры. Программа способствует выявлению и развитию интересов ребенка, его творческих возможностей и личного потенциала. Занятия по данной программе приобщают обучающихся к пониманию искусства танца, и знакомит с богатой и разнообразной художественной культурой современности, способствуют формированию художественного вкуса, культуры общения, способности к самовыражению в танце. Средствами балетного танца у детей формируется культура поведения и общения, прививается навык вежливости, умения вести себя в обществе, быть подтянутым, элегантным, корректным.	
4. Творческое развитие музыкальных способностей детей	Возраст детей 6 – 16 лет; Срок реализации программы – 12 лет; Цель программы: создание условий для формирования и развития творческих способностей личности ребенка средствами музыкального воспитания. Программа помогает сформировать целостное представление о вокальном искусстве, способствует воспитанию художественно-эстетического вкуса, помогает детям получить представление об истинных ценностях духовной жизни человека, прививает потребность творческого самовыражения. Программа предусматривает включение интегрированных занятий с привлечением режиссера, хореографа, психолога. В основу программы творческого развития положены два принципа: учет специфики данного вида искусства и постепенность в овладении приемами и навыками вокального пения.	Морова Е.А.	
5. Мягкая игрушка	Возраст детей 6 – 15 лет; Срок реализации программы – 4 года; Цель программы: создать условия для творческой самореализации ребенка. У школьников в процессе работы в кружке формируются практические трудовые навыки, творческая активность, развивается фантазия, художественный вкус. Занятия не только сочетают различные виды практической деятельности, но способствуют приобщению учащихся к прекрасному, многообразному миру народного искусства, к миру гармонии и красоты. Самодельные игрушки не просто могут украсить интерьер вашего дома, они способствуют развитию самых добрых, теплых чувств.	Свиридонова И.Ю.	
6. Мозаика. Мастерская	Возраст детей 7 – 13 лет; Срок реализации программы – 4 года;	Селянкина Г.И.	

авторского сувенира.	Цель программы: формирование у учащихся художественной культуры как составной части материальной и духовной культуры, развитие художественно-творческой активности, овладение образным языком декоративно-прикладного искусства. Данный курс объективно имеет мировоззренческую, духовно-нравственную направленность. При изготовлении красивых вещей из различных материалов, дети учатся думать о связи человека и гармоничной природой.	
7. Волшебный квадрат	Срок реализации программы – 7 лет; Программа предназначена для детей с ограниченными возможностями здоровья. Занятия оригами влияют на психическое состояние: повышается уровень интеллекта, активизируется творческое мышление, стабилизируется психоэмоциональное состояние, снимается тревожность.	
8. Вокальный ансамбль	Возраст детей 4 – 18 лет; Срок реализации программы – 12 лет; Цель программы: через активную музыкально-творческую деятельность сформировать у учащихся устойчивый интерес к пению; сформировать навыки выразительного исполнения произведений, умения владеть своим голосовым аппаратом; воспитать потребность к творческому самовыражению. Занимаясь в объединении, дети учатся ориентироваться в направлениях и жанрах музыкального искусства, развивают музыкальные способности, учатся вокальной технике, принимают участие в концертных номерах.	Таныгина Т.В.
9. Мастерница	Возраст детей 7 – 12 лет; Срок реализации программы – 4 года; Цель программы: развитие мелкой моторики рук, творческих способностей через занятия с бисером, приобщение детей к основам рукоделия. Творческая мастерская «Мастерница» необходима для обучения девочек к древнему мастерству, трудовых основ декоративно-прикладного творчества – рукоделия, для подготовки к профессиональному самоопределению и элементарных навыков труда в быту. Знания, умения и навыки, полученные в творческой мастерской послужат основой для будущего выбора профессиональной карьеры в условиях рынка труда.	Донцова Е.А.
10. Я сам	Возраст детей 6 – 15 лет; Срок реализации программы – 5 лет; Цель программы: Развитие творческих способностей, художественного вкуса на основе традиций народного декоративно-прикладного искусства посредством занятий керамикой, гобеленом.	Малахова О.А.

		Занятия по керамике прививают терпение, аккуратность, техническую смекалку. Лепка в силу своей специфики является эффективным средством познания обучающихся объемно-пространственных свойств действительности, что является важным фактором в общем развитии ребенка. Работая с материалом, обучающиеся расширяют кругозор о видах и свойствах материалов, овладевают полезными техническими навыками, тренируют руку и глаз, а также приобретают способность координировать движение руки со зрительно воспринимаемым объектом. На занятиях у детей вырабатываются не только технические знания и навыки, но и воспитывается художественно-эстетический вкус, развивается наблюдательность, прививается любовь к труду.	
	11. Основы декоратив-но - прикладной композиции	Возраст детей 9 – 12 лет; Срок реализации программы – 3 года; Цель программы: формирование творческой созидательной личности, обладающей высокой художественной культурой, владеющей основами изобразительной грамоты В программе заложены возможности предусмотренного стандартом формирования у обучающихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций. Курс композиции имеет первостепенное значение в развитии творческих способностей, образного мышления, творческого воображения, зрительной памяти.	Чернышова Н.Ю.
Техничес- кая	1. Оригами	Возраст детей 3– 18 лет; Срок реализации программы – 7 лет; Цель программы: совершенствование мастерства в складывании поделок из бумаги, использование полученных знаний в жизни. Формирование желания умения учиться посредством искусства оригами, приобщение учащихся к проектной деятельности.	Ауль В.В.
	2. Лабиринт (3-д моделирование)	Возраст детей 7 – 18 лет; Цель программы: формирование личности юного моделиста посредством вовлечения его в творческую деятельность по созданию стендовых моделей. Техническое моделирование - это познавательный процесс формирования у них начальных политехнических знаний и умений. Занятия творчеством помогают развивать художественный вкус и логику, способствуют формированию пространственного мышления, воображения. А умение самостоятельно что-нибудь сделать позволяет ребенку чувствовать себя уверенно в окружающем его мире взрослых, избавляет от ощущения беспомощности.	Флейшман Ю.Н.
	3. Технический клуб «Полет»	Возраст детей 11 – 16 лет; Срок реализации программы – 4 года;	Вибе А.И. Иванова Г.В.

		Цель программы: создание условий развития личности, способной к техническому творчеству. Технические достижения все быстрее проникают во все сферы человеческой деятельности и вызывают возрастающий интерес детей к современной технике. Программой предусматривается изучение информационных и коммуникационных технологий и систем, прикладного программного обеспечения и информационных ресурсов. Организация обучения ориентирована на развитие личности школьников, на широкую иллюстрацию применения информационных технологий в жизни и на производстве.	
4. Умный город	Возраст детей 10 – 16 лет; Цель программы: формирование у детей начальных научно-технических знаний, до профессионально-прикладных навыков и создание условий для самореализации личности ребёнка, раскрытия творческого потенциала путем приобщения к конструированию, развитие технических интересов и склонностей детей. Программа решает не только конструкторские, научные, но и эстетические задачи. Программа ориентирована на целостное освоение материала: ребёнок эмоционально и чувственно обогащается, приобретает художественно-конструкторские навыки, совершенствуется в практической деятельности, реализуется в творчестве. Детское объединение по конструированию – одна из форм воспитания у учащихся интереса к техническим и инженерным специальностям.	Мурзина Т.А.	
5. Студия анимации «Колесо»	Возраст детей 7 – 12 лет; Срок реализации программы – 3 года; Цель программы: развитие творческих способностей детей средствами экранного современного искусства и приобщение их к мировым достижениям культуры. Большое значение имеет культурная и воспитательная роль мультипликации. Сказка для ребенка - энциклопедия жизни, она учит ребенка тому, что доброе начало восторжествует, а зло будет наказано. А возможность самому воплотить сказку наяву, буквально сделать ее своими руками – это и очень важный жизненный опыт, и повышение самооценки, и гармонизация всей личности ребенка.	Вибе А.И. Белицкая Н.Ю	
6. ТРИЗ	Возраст детей 7– 12 лет; Срок реализации программы – 1 год; Цель программы: развитие системно- логического мышления обучающихся для раскрытия их творческого потенциала с дальнейшим применением полученных знаний в учёбе и жизни. Программа «ТРИЗ» позволяет сформировать системно-логическое мышление	Мурзина Т.А.	

		учащихся; решать на более высоком уровне не только научно-технические задачи, но и другие проблемы (социальные, культурологические, бытовые и т. д.); показать потенциальные возможности интеллектуальной деятельности учащихся.	
7. 3-Д мастерская	Возраст детей 7– 16 лет; Цель программы: Формирование и развитие у обучающихся интеллектуальных и практических компетенций в области создания пространственных моделей, освоение элементов основных предпрофессиональных навыков специалиста по трёхмерному моделированию. Программа посвящена изучению методов 3D - моделирования с помощью программ Sketch Up, Компас 3D. Работа с 3D графикой – одно из самых популярных направлений использования персонального компьютера. А вот печать 3D моделей на современном оборудовании – дело новое, поэтому отличительной особенностью программы является возможность напечатать разработанную модель на 3D принтере, проверить качество конструкции, оценить степень проработки элементов.	Мурзина Т.А.	
8. Робототехника	Возраст детей 7– 11 лет; Цель программы: развитие творческих способностей и формирование раннего профессионального самоопределения детей в процессе конструирования и моделирования. Программа «Робототехника» позволяет объединить конструирование и моделирование, что способствует развитию познавательных интересов, интегрированию знаний из различных областей с развитием инженерного мышления через техническое творчество. Программа направлена на привлечение учащихся к современным технологиям конструирования, программирования и использования роботизированных устройств.	Морозова Е.А.	
9. Занимательная наука	Возраст детей 7– 12 лет; Цель программы: способствовать развитию интереса к естественным наукам, формированию мировоззрения обучающихся. Программа «Занимательная наука» основана на интеграции физики и химии и биологии, объяснения наблюдаемых природных явлений на их основе. Главная идея программы – показать единство природных процессов, общность законов, применимых к явлениям живой и неживой природы.	Морозова Е.А.	
10. Клуб программирования «Электра»	Возраст детей 12– 18 лет; В результате освоения программы обучающиеся смогут работать в среде программирования; реализовывать построенные алгоритмы в виде программ на конкретном языке программирования.	Ронинград С.В.	

		Обучающиеся узнают этапы решения задачи на компьютере; типы данных; базовые конструкции изучаемых языков программирования; принципы структурного и модульного программирования; принципы объектно-ориентированного программирования.	
	11. Клуб робототехники «Брик»	Возраст детей 10– 17 лет; Программа в доступной и наглядной форме показывает преимущества инновационных технологий, позволяет получить реальный опыт построения высокотехнологичных устройств. Данной дополнительной общеобразовательной программой направлена на вовлечение детей и молодежи в техническое творчество, воспитание инженерной культуры, выявление и продвижение перспективных инженерно-технических кадров. Цель программы: изучение основ конструирования и программирования роботов. На занятиях дети получают первоначальные знания о конструкции робототехнических устройств; научатся приемам сборки и программирования робототехнических устройств.	Букреев Н.В.
Физкультурно – спортивная	1. Баскетбол	Возраст детей 7– 18 лет; Срок реализации программы – 9 лет; Цель программы: углубленное изучение спортивной игры баскетбол. Баскетбол — это не только средство физической подготовки, освоения технической и тактической стороны игры, но и повышения умственной работоспособности, снятия утомления учащихся, возникающего в ходе занятий по общеобразовательным дисциплинам. Достижение спортивного результата требует от играющих целеустремленности, настойчивости, решительности, смелости, уверенности в себе, чувства коллективизма. Польза от занятий баскетболом огромна — это здоровье детей, это готовность к труду, это подготовка к военной службе.	Журавлева Л.В.
	2. Шахматы	Возраст детей с 7 – 14 лет; Срок реализации программы – 3 года; Цель программы: развитие личности ребенка и его интеллектуальных способностей средствами шахматной игры. Шахматы положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. Занимаясь по программе, дети научатся играть в шахматы, смогут участвовать в соревнованиях, получить спортивный разряд. Программа предусматривает использование занимательного материала, включение игровых ситуаций, чтение дидактических	Таныгин В.Я.

		сказок, а также большую воспитательную работу.	
	3.Фитнес-аэробика	Возраст детей 13 – 18 лет; Срок реализации программы – 3 года; Цель программы: формирование потребности здорового образа жизни; воспитание личности, способной к самостоятельной творческой деятельности, через занятие аэробикой. Программа направлена не только на укрепление здоровья, развитие общефизических и спортивных качеств девочек, но и развитие творческих способностей детей с разной физической подготовкой. Занятия включают в себя: комплексы «Фитнес - аэробики» включают комплексы танцевальной аэробики, элементы художественной гимнастики, хореографии; комплексы атлетической гимнастики; комплексы упражнений с фитбольными мячами; комплексы упражнений на степ – платформах.	Журавлева Л.В.
	4. Клуб рукопашного боя и смешанного боевого единоборства «Дружина Александра Невского»	Возраст детей 7 – 17 лет; Срок реализации программы – 9 лет; Цель программы: Создание оптимальных условий для физического и психического развития, самореализации, укрепления здоровья и формирования позитивных жизненных ценностей обучающихся посредством систематических занятий рукопашным боем. Данный вид спортивного единоборства является неотъемлемой частью физической подготовки военнослужащих и сотрудников правоохранительных органов России, поэтому знакомство с ним служит военно-патриотическому воспитанию молодежи, подъему престижа военной и государственной службы. Мероприятия направлены на формирование навыка размышления о жизненных приоритетах, целях, задачах отдельного человека, коллектива, организации, государства.	Яковлев А.В.
	5. Спортивный клуб «Витязь»	Возраст детей 10 – 17 лет; Срок реализации программы – 4 года; Цель программы: формирование основ здорового образа жизни, укрепление здоровья и разностороннее физическое развитие обучающихся через обучение самбо. Упражнения СФП развивают такие качества, как силу, скоростные способности, выносливость, гибкость, ловкость, которые способствуют освоению и реализации технико-тактических действий во время поединков, совершенствованию технических действий. Основной задачей воспитательной работы является воспитание моральных и волевых качеств юного спортсмена, преданности России, чувства коллективизма, дисциплинированности и трудолюбия.	Лызень А.А.

Туристско - крае- ведческая	1. Наследие	Возраст детей 9 – 12 лет; Срок реализации программы – 2 года; Цель программы: создание оптимальных условий для становления высоко-нравственной личности, уважающей традиции и знающей историческое и культурное прошлое. Программа «Наследие» призвана обеспечить ценностно-смысловую определённости системы гражданско-патриотического воспитания подрастающего поколения. В основе её - опыт работы музея пионерской славы с воспитанниками учебных групп и объединений МАУ ДО «Центр детского творчества», а также с учащимися школ города. Именно музей, сохранивший подлинный мир предметной культуры ушедших поколений, становится важнейшим источником знаний, погружает детей и подростков в атмосферу жизни прошлых лет, даёт им эмоциональное представление об истории родного края, города, Дворца, семьи.	Мелешко А.А.
	2. Школа юных исследователей	Возраст детей 12 – 16 лет; Срок реализации программы – 1 год; Цель программы: воспитание исторического сознания, ядром которого является система ценностных ориентаций. «Школа юных экскурсоводов» - логическое продолжение программы «Наследие». На занятиях дети знакомятся с историей и культурой родного края.	Мелешко А.А.
Программы развивающе й студии «Росток»	1. Ладощка	Возраст детей 3-4 года; Срок реализации программы – 1 год; Цель программы: формирование у детей раннего возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности. В период раннего возраста у ребенка складываются такие качества , как познавательная активность, доверие к миру, уверенность в себе, творческие возможности. Их становление требует определенных форм общения со стороны взрослых и совместной деятельности с ребенком.	Бабичева Т.А.
	2. Лепка	Возраст детей 3-6 лет; Срок реализации программы – 1 год; Цель программы: развитие элементарных навыков и умений в работе с различными пластическими материалами, знакомство учащихся с народными художественными промыслами, которые связаны с декоративной пластикой. Занятия лепкой развивают у детей чувство красоты, пластики, гармонии, образное мышление; воспитывают творческое восприятие предметов и явлений окружающей жизни, наблюдательность и зрительную память, понимание скульптурных материалов	Малахова О.А.

		и их возможностей.	
3.Бэби-фит	Возраст детей 3 – 4 года; Срок реализации программы – 1 год; Цель программы: укрепление здоровья ребенка. Детский фитнес – это прекрасное и необходимое дополнение к детскому саду и школе, где далеко не всегда есть условия для разнообразной физической деятельности, а большое количество детей в группах не позволяет учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка.		Граф И.И.
4. Оригами	Возраст детей 4 – 7 лет; Срок реализации программы – 3 года; Цель программы: развитие способностей дошкольников в освоении азов искусства оригами. Программа способствует подготовке детей к школе и организации их досуга, а также обучает умению вести беседу, развивает культуру труда, повышает культурно-нравственный уровень, дает азы в освоении мастерства в искусстве оригами.		Ауль В.В.
5. Почемучка	Возраст детей 4 – 5 лет; Срок реализации программы – 1 год; Цель программы: развить познавательную активность ребенка через расширение кругозора и ознакомление с окружающим миром. Программа знакомит детей с картиной мира для постижения мира и своего жизненного опыта. Поэтому процесс знакомства с окружающим миром должен сводиться к выработке навыка истолкования своего опыта. Поскольку жизненный опыт ребенка невелик, то он познает мир, сравнивая его с собой. Поэтому программа составлена с позиций узнающего мир дошкольника. Она позволяет показать всеобщую взаимосвязь ребенка со всей окружающей его действительностью.		Лупашко Н.М.
6. Радуга	Возраст детей 4 - 6 лет; Срок реализации программы – 2 года; Цель программы: развитие художественно-творческих способностей дошкольников средствами изобразительной деятельности. Программа направлена на развитие воображения, активности речи. Ребенок начинает чувствовать фактуру материала, размер, цвет, форму, приобретает первоначальные умения координировать действия руки со зрением, слухом. Занятия изобразительности проводятся в игровой форме		Ротэрмель Е.А.
7. Затейник (Радуга	Возраст детей 5 – 6 лет; Цель программы: создание условий для успешной адаптации ребенка в детском		Шнейдер Е.А.

	настроения)	объединении. Дети знакомятся с правилами игр, местом их проведения, учатся выполнять правила, согласовывать свои действия с действиями других, учатся играть, выигрывать и проигрывать.	
	8. Знайка	Возраст детей 5 – 6 лет; Срок реализации программы – 1 год; Цель программы: формирование основ научного мировоззрения дошкольника через развитие познавательной активности и исследовательскую деятельность. Занятия предполагают знакомство детей с совокупностью элементарных естественнонаучных знаний в доступной форме. Исследовательская деятельность вызывает огромный интерес у детей. Исследования через собственную практическую деятельность предоставляют ребенку возможность самому найти ответы.	Селянкина Г.И.
	9. Юный график	Возраст детей 5 -6 лет; Срок реализации программы – 1 год; Цель программы: приобщение через изобразительное творчество к искусству, развитие эстетической отзывчивости, формирование творческой и созидательной личности, социальное и профессиональное самоопределение. Умение видеть и понимать красоту окружающего мира способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, целеустремленности, усидчивости, чувства взаимопомощи, даёт возможность творческой самореализации личности. Занятия изобразительным искусством являются эффективным средством приобщения детей к изучению народных традиций. Полученные знания, умения и навыки дети демонстрируют своим сверстникам, выставляя свои работы. Целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование служит для достижения формирования высокого интеллекта духовности через мастерство. Программа направлена на то, чтобы через труд и искусство приобщить детей к творчеству.	Малахова О.А.
	10. Мастерилка	Возраст детей 4-6 лет; Срок реализации программы – 1 год; Цель программы: формировать умения и навыки работать вместе, строить общение, развивать привычку к взаимопомощи, создать почву для проявления и формирования общественно ценных мотивов. Развивать творческие способности, фантазию, воображение. Помочь ребенку проявить свои художественные способности в различных видах изобразительной и прикладной деятельности.	Селянкина Г.И.
	11. Математика – это интересно	Возраст детей 5 – 7 лет; Срок реализации программы – 2 года;	Балуева Л.Ю.

		Цель программы: всестороннее развитие дошкольников, формирование их умственных способностей и творческой активности. Данная программа предоставляет возможность комплексно решать проблемы социальной адаптации детей старшего дошкольного возраста к новым условиям, направлена на создание комфортных условий для развития ребёнка, его мотивации к познанию, интеллектуальное развитие, укрепление его психического и физического здоровья через использование здоровьесберегающих технологий. Программа направлена на развитие умений проводить наблюдения, сравнивать, выделять указанные и новые свойства объекта, его существенные и несущественные характеристики; понимать относительность свойств; делать выводы, проверять их истинность, уметь использовать эти выводы для дальнейшей работы.	
12. Развивающие игры	Возраст детей 6-7 лет; Срок реализации программы –1 год; Цель программы: формирование и развитие творческого стиля мышления, стимулирование познавательной активности детей дошкольного возраста. Необходимость формирования в детях творческого начала предполагает умение решать нестандартные задачи, генерировать идеи, фантазировать, конструировать, сочинять сказки. Полученные детьми знания и умения способствуют дальнейшему продуктивному обучению в школе.	Мурзина Т.А.	
13. Ступеньки к грамоте	Возраст детей 6-7 лет; Срок реализации программы – 1 год; Цель программы: развитие речи детей, развитие способностей к обучению грамоте. Развитие речи ребенка – один из важнейших факторов его успешного интеллектуального развития. Ребенок с развитой речью не имеет проблем в общении со сверстниками, хорошо усваивает материал на занятии, правильно отвечает на вопросы, умеет выражать свои мысли. Большое значение для подготовки детей к обучению чтению и письму в школе имеет уровень развития всех видов речевой деятельности – слушания, говорения, письма.	Белицкая Н.Ю.	
14. Развитие речи (индивид. логопедические занятия)	Возраст детей 5-7 лет; Цель программы: обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшего возраста с фонетико – фонематическим недоразвитием речи и осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса, предупреждения возможных трудностей в усвоении программы массовой школы,	Платонова М.В. Белоконова Л.Н.	

		обусловленных недоразвитием речевой системы старших дошкольников.	
15. Оригамики	Возраст детей 3-4 лет; Цель программы: – ознакомление детей с азами искусства оригами как способа конструирования из бумаги. Систематические занятия с ребёнком оригами - гарантия его всестороннего развития и успешной подготовки к дальнейшему обучению. Единственный рабочий материал в оригами - это бумага. Она ему привычна, легко поддается любым изменениям. Недолгий период создания фигурки-оригами особо важен для малышей, так как им не терпится получить быстрый результат, и уже через несколько минут после начала работы ребенок изготавливает поделку. Игрушки - оригами развивают фантазию и творчество, конструктивное мышление и сообразительность, расширяют игровой опыт, дают знания об окружающем мире, обогащают словарь детей, формируют умение общаться друг с другом. У детей развивается мелкая моторика рук, точные движения пальцев, происходит развитие глазомера.	Ауль В.В.	
16. Психологическая подготовка к школе	Возраст детей 6-7 лет; Срок реализации программы – 1 год; Цель программы: способствовать развитию у детей старшего дошкольного возраста предпосылок успешного школьного обучения. Программа, прежде всего, предусматривает развитие познавательной активности. Занятия проводятся в форме игр, включая дидактические, сюжетные, игры драматизации, коммуникативные. В занятия включены творческие и интеллектуальные упражнения, тематическое и свободное рисование, релаксация, психогимнастика, диагностика.	Лунина Е.П.	
17. Ступеньки	Возраст детей 4-5 лет; Срок реализации программы – 1 год; Цель программы: способствовать развитию базовых эмоций детей и коммуникативному развитию дошкольников. В каждом возрастном периоде возникает новое эмоциональное переживание, меняется глубина, осознанность, длительность. Развитие эмоциональной сферы ребенка зависит от характера общения ребенка со взрослыми и сверстниками. По мере развития личности у ребенка повышаются способности к самоконтролю и произвольной психической саморегуляции. Обучаясь по программе дети учатся управлять своими эмоциями и действиями, моделировать и приводить в соответствие свои чувства, мысли, желания и возможности гармонию духовной жизни.	Граф И.И.	

	18. Развитие речи	Возраст детей 5-6 лет; Срок реализации программы – 1 год; Цель программы: развитие устной речи детей средствами художественной литературы и фольклора, формирование у дошкольников готовности к дальнейшему развитию. В наше время информационных технологий развитие речи детей является актуальной проблемой. Дети умеют пользоваться техникой, а проявлять своё речевое творчество – не умеют. С детьми не разговаривают, им не читают, у детей нет образцов грамотной речи взрослых и выразительной речи художественной литературы. Обучаясь по программе, дети знакомятся с художественной литературой, получают прекрасные образцы русского литературного языка. Во время занятий происходит обогащение и активизация словаря, формирование грамматического строя речи, развитие воображения и творческого мышления. Дети учатся выразительно говорить и правильно произносить слова, слушать и слышать друг друга, уважать высказывания другого человека.	Колмогорцева Т.А.